

登封多维推进“微短剧+文旅”融合创新



微短剧拍摄基地

本报讯(记者 李晓光 通讯员 王俊杰 文/图)“这房子结构和我们新剧的场景设定非常契合,就选这儿了。”近日,在登封市唐庄镇郭庄村,郑州亚琪影视产业有限公司负责人在考察微短剧取景地时,看着眼前的旧石屋赞不绝口。

登封是华夏文明的发祥地,坐拥嵩山世界地质公园、“天地之中”历史建筑群世界文化遗产、“二十四节气”人类非物质文化遗产等多张世界级文化名片,已为微短剧创作的“天然影棚”。

今年以来,该市依托独特资源禀赋,积极抢抓郑州市打造“微短剧创作之都”的机遇,将历史人文的厚重感与微短剧的轻快节奏相结合,全力推动微短剧产业聚集发展。近期出台的《加快推进网络微短剧产业高质量发展实施方案》明确提出,力争在1至3年内,打造3个以上具有区域特色的微短剧拍摄基地,培育3家以上具有较强竞争力的微短剧制作企业。“我们的目标是让静态资源

‘活’起来、‘潮’起来。”登封市文化广电旅游体育局负责人表示。

区别于简单的取景地提供,登封市致力于构建完整的微短剧产业生态,目前已对80余处拍摄地点、4800余处拍摄场景登记注册,规划建设了集剧本创作、剧组对接、拍摄协调、后期制作、宣传发行为一体的微短剧产业基地,梳理出“历史文化、自然田园、都市生活”三大类别拍摄场景,全国首个“功夫演员培训基地”落地运营,每年可输送从业演员2000人。

截至目前,登封市在“文旅+微短剧”领域初见成效:微短剧《功夫萌宝》以“萌娃+武术”模式吸引年轻群体,播放量破亿;《天下嵩山》开创“沉浸式文旅导览剧”,实现非遗文化活态传播;《警察笔记》《雨后春笋》《开业当大吉》《锻刀师》等微短剧相继在登封开机,逐步形成“微短剧+城市品牌”“微短剧+非遗”等“微短剧+”创新传播格局。

中牟新区开展网络文明建设专题学习

本报讯(记者 卢文军 通讯员 徐淑霞 刘亚锋 李丹)昨日,中牟新区举办领导干部大讲堂,围绕学习贯彻习近平总书记关于的重要论述,开展“以网为镜、以民生为镜、以社会公平正义为镜”学习研讨,努力使“传播网络正能量”为中牟新区人民群众所崇尚、所践行,共建共享网上美好精神家园。

会议邀请中国公共关系专家申进科作《互联网连着你我他》主题报告。申进科在担任中国空军首任新闻发言人和中国空军首任外宣办主任13年间,主持处置一系列重大互联网事件,创新探索防患未然、主动导控、精准拆弹、化危为机“四位一体”舆情管理经验,研究报告《把握九要素过好网络关》在人民日报、解放军报、光明日报刊载。他表示,习近平文化思想、习近平法治思想,为加强网络文明建设、营造网络清朗空间提供根本遵循,需要学懂、弄通、做实。

“网络空间是亿万民众共同的精神家园。网络空间天朗气清、生态良好,符合人民利益。网络空间乌烟瘴气、生态恶化,不符合人民利益”。主题报告在宣讲和研讨中提出,深化网络生态治理、营造网络清朗空间,需要凝聚“互联网连着你我他”的共识共为。既要加强网络伦理、网络文明建设,发挥道德教化引导作用,用人类文明优秀成果滋养网络空间、修复网络生态;又要旗帜鲜明地讲清楚网络空间不是“法外之地”和舆论飞地,教育每一名公民遵守法律,依法治网、依法办网、依法上网、依法用网;还要依法依规打击网络谣言,在“查证溯源”中弄清楚是什么人在造谣、为什么要造谣,在“有法必依”中弄清楚造谣者行为是违规违纪还是违法犯罪,在“有破有立”中弄清楚真相是什么、事实是什么,及时回应公众关切,切实解决现实问题。

与会人员围绕“以网为镜、以民生为镜、以社会公平正义为镜”这一内容展开深入交流。大家纷纷表示:一是扎扎实实把互联网作为执政为民的一面镜子,从网情舆情中了解民情、民声、民怨,查漏补缺、改进工作,服务百姓;以近期互联网重大事件为现实教材,吸取他人、他地教训,建立完善重大活动、重大举措风险评估机制和预警机制,使所作所为经得起党心、初心和良心的检验。二是扎扎实实把与民生密切相关的教育、医疗、食品、治安、环保、金融、交通、文旅等领域“一人一事”工作做到位,从网上反映看网下问题,从群众议论看政府工作,把不合常规、常理、常情和常态的工作偏差校正过来,打通民生体系中的每一个难点堵点,及时化解矛盾、消解民怨,以担当、作为、求实、高效的品格全心全意为人民服务。三是扎扎实实把促进社会公平正义、增进人民福祉作为一面镜子,确保司法公平、教育公平、医疗公平、就业公平、营商公平,使广大群众在学有所教、劳有所得、病有所医、老有所养、住有所居上提升获得感幸福感,确保社会和谐稳定、人民安居乐业,使中国式现代化建设中牟实践迈出坚实步伐。结合自身岗位职责,把学习成果转化为具体行动,提升网络事件应急处置能力,为中牟新区安全稳定和高质量发展营造良好舆论环境。

思政讲堂进校园 启志润心助成长

本报讯(记者 刘伟平 通讯员 王易帆)日前,二七区思政大讲堂进校园活动走进郑州八十二中,学校师生共同聆听了一堂以“立大志、明大德、成大才、担大任,努力成为堪当民族复兴重任的时代新人”为主题的思政教育课。

此次思政课由二七区委统战部负责人主讲,紧扣“把青春华章写在祖国大地上”活动精神,围绕“立大志、明大德、成大才、担大任”四个维度展开论述。谈及“立大志”,主讲人援引毛泽东“改造中国与世界”,周恩来“为中华之崛起而读书”的初心,结合中国全球创新指数从第34位跻身第10位的发展实绩,勉励学生将志向融入国家转型升级浪潮;阐释“明大德”时,强调“内省慎独”的修养与“感恩时代”的情怀,提醒师生珍惜脱贫攻坚、教育惠民带来的成长沃土;解读“成大才”,引用宋濂《送东阳马生序》中“内心富足抵穷冬”的故事,传递“坚守信义、笑对颠簸”的成长智慧;号召“担大任”,则以刘禹锡“陋室不陋”的豁达、邓稼先“归国筑梦”的担当为例,引导学生从“对自己负责”的小事做起,在挫折中锤炼干事本领,在把握时代脉搏中找准奋斗坐标。

“这场宣讲不是‘说教’,而是在描绘青春的‘导航图’。”此次思政大讲堂进校园活动,不仅为郑州八十二中师生搭建起一座连接课堂与社会、理想与现实的桥梁,更以生动的案例与深刻的思辨,为青少年的精神成长注入澎湃动能,让“请党放心,强国有我”的信念在新时代的校园中熠熠生辉。

“中医夜市”专线 点亮重阳温情



本报讯(记者 王译博 董茜 通讯员 张昕嫣 文/图)在重阳节即将来临之际,为营造中华民族敬老、爱老、助老的重阳氛围,近日,郑州公交42路敬老爱老文明服务专线化身“健康摆渡车”,载着郑州经开区明湖办事处亚太社区居民,前往河南中医药大学附属郑州中医骨伤病医院,沉浸式体验一把中医“穿越”行。

活动现场,郑州徐亚平志愿服务队与地铁5号线福塔东站工作人员,为居民们逐一发放中医健康护照,同时协助医院医生完成骨密度检测,用细致服务为居民健康“把关”(如图)。随后,在志愿者的引导下,居民开启了中医打卡之旅。从耳穴压贴缓解疲劳开始,再到雷火灸温暖身心、葫芦灸特色驱寒、游走罐疏通经络,以及专业的推拿与针灸服务,琳琅满目的中医体验项目让大家亲身感受了传统医学的独特魅力。

此次多方联动,不仅将“健康出行”与“中医关怀”巧妙结合,更以“夜市”这种接地气的形式弘扬重阳敬老传统。为市民带来更多兼具温度与实用性的服务,让便民、惠民的理念深入人心。

高新区2项产品入选省首套件基础电子元器件

本报讯(记者 刘地 通讯员 贺鑫月)日前,记者从郑州高新区经济发展部了解到,河南省工业和信息化厅日前公布2025年度河南省首套件基础电子元器件产品名单,郑州高新区共有2项基础电子元器件产品成功入选,数量占全市入选总数的2/3,占全省总数的1/4,充分彰显出郑州高新区在电子信息产业领域的创新实力与发展潜力。

河南省首件套基础电子元器件产品是指申报主体通过自主技术创新首次研制成功,在功能性能、技术指标等方面实现重大突破,技术水平先进且拥有自主知识产权,同时性能质量可靠、已通过权威检测并能实现稳定生产,累计销售额达到一定标准,具备良好的市场推广应用前景的电子产品。

此次郑州高新区两项产品成功入选省级首套件名单,不仅是对郑州高新区基础电子元器件研发水平的肯定,更体现出区域在关键电子元器件领域的突破能力。近年来,郑州高新区将电子信息产业作为重点发展的主导产业之一,尤其在传感器领域持续发力,已集聚数千家上下游关联企业,培育出多家上市企业,形成了较为完善的产业布

局。同时,通过出台专项政策,搭建专业平台等为产业创新提供了坚实的政策保障与技术支持,为优质电子元器件产品的孵化创造了良好环境。

作为支撑电子信息产业发展的核心环节,基础电子元器件的创新成果,将为区域产业链上下游协同发展提供有力支撑,助力构建更具竞争力的产业生态。下一步,郑州高新区将继续聚焦基础电子元器件等关键领域,持续优化产业发展生态,推动更多创新成果落地转化,为全省电子信息产业高质量发展贡献高新力量。

舞出风采 情暖社区

本报讯(记者 孙志刚 通讯员 龚鑫媛 文/图)为丰富社区居民精神文化生活,传承红色文化基因,日前,中原区棉纺路街道方园经纬社区新时代文明实践站组织开展“红歌嘹亮·丝巾飞扬”主题文艺活动,来自该社区的30余名中老年人舞蹈爱好者欢聚一堂,以舞传情,用昂扬的姿态展现新时代社区居民的幸福风貌(如图)。

活动现场,伴随着《歌唱祖国》《映山红》《我和我的祖国》等经典红歌的旋律响起,舞蹈队员们身着统一服装,手持鲜艳丝巾,迈着整齐的步伐翩翩起舞。丝巾在队员们的手中时而如红旗舒展,时而似彩蝶纷飞,红色的丝巾与嘹亮的歌声相互映衬,不仅勾勒出优美的舞蹈线条,更传递出对祖国的热爱与祝福。队员们精神饱满、笑容洋溢,每一个动作都饱含热情,每一段旋律都凝聚着深情,引得现场观众阵阵掌声。

“平时我们在社区广场一起练舞,今天能在正式活动上表演,还能和老姐妹们一起重温红歌,特别开心!”今年62岁的张阿姨是社区丝巾舞队的成员,她表示,通过这样的活动,不仅锻炼了身体,还结识了许多志同道合的朋友,更感受到了社区大家庭的温暖。

此次红歌丝巾舞活动,不仅为社区文艺爱好者提供了展示自我的舞台,更以群众喜闻乐见的形式让红色文化“活”了起来。方园经纬社区负责人表示,下一步,社区将继续聚焦居民精神文化需求,开展更多形式多样的文化活动,不断提升居民的幸福感和归属感,营造文明和谐、积极向上的社区氛围。

越调剧团进乡村 文化惠民暖人心

本报讯(记者 史治国 通讯员 何士凡 李滨)近日,荥阳市金寨回族乡特邀河南省越调剧团联合开展“舞台艺术送基层”文化惠民演出活动,为群众带来了一场精彩的戏曲视听盛宴。

活动现场,村民们热情高涨,自带板凳抢占前排。村民孔大爷笑道:“听说有戏看,我连早饭都顾不上吃,就来了!”

剧团演员们身着华丽的戏服,

以精湛的表演技艺,将越调的独特魅力展现得淋漓尽致。经典剧目《李天保娶亲》中,演员们的唱腔时而高亢激昂,时而婉转悠扬,将角色的情感与性格刻画得入木三分;下午的《越调综艺专场》则以幽默风趣的方式和生动鲜活的表演让观众更加深刻了解越调,感受越调的魅力,现场笑声连连,掌声不断。“这样的演出太精彩了,在家门口就能看到这么好的戏,希望以后能多举办几次!”有村民激动地说。

本次“舞台艺术送基层”活动不仅为村民们带来了欢乐,也让大家在享受文化大餐的同时增强了对本土文化的认同感。接下来,金寨回族乡将积极对接上级文旅部门,继续深入推进此类活动,让更多的优秀文化走进乡村、贴近群众,不断提升群众的文化获得感和幸福感,为乡村振兴注入强大的精神动力。

非洲考察团郑州取经 见证“郑州制造”品牌创新活力

本报讯(记者 孙志刚 通讯员 刘浩森)日前,由中信集团旗下中国国际经济咨询有限公司和华商领军商学院承办的“非洲法语国家国际产业园区建设与发展研修班”赴郑州考察活动圆满落幕。

来自非洲喀麦隆、中非、摩洛哥、马达加斯加、贝宁、毛里求斯、布基纳法索、几内亚、刚果(金)9个国家的30名政府官员齐聚中原,开展了为期4天的深度交流考察。中原区作为本次郑州考察活动的重要承接地,成功组织了多场特色考察与交流活动。

10月18日至22日期间,研修班学员深入中原区及郑州市重点园区、企业开展实地调研。在中原区政府

的精心安排下,学员们先后参访了金马凯旋二手车交易中心、郑州杜鹃鸟服饰有限公司等市场主体,体验“郑州制造”与品牌创新的活力;考察万邦国际批发市场、联东U谷中原科创企业园,触摸产业流通与科创转化的强劲脉动;深入城发城服再生资源分拣中心等项目,了解绿色发展的中原实践;走进百脑汇、百荣商贸城等商业平台,亲身体验中国产品的质量与消费市场的旺盛生机。

10月20日,研修班在华商领军商学院文化会馆举办专题座谈会。郑州市及中原区本地企业家代表同非洲官员就产业发展、合作方向等议题进行深入交流,深度了解非洲国家在金融财政、矿业开发、基础设施建设等领域的需

求及多个重点领域的合作需求。多家河南企业在金融服务、矿业装备、化工技术、清洁能源、基建工程等领域表达了明确的合作意向,现场气氛热烈而务实。3个小时的交流中,双方在多个专业领域达成了初步合作意向。

本次非洲法语国家产业园区研修班赴豫考察,不仅延续了上月首期“中非合作智库人才培养研修班”的良好合作态势,更在产业对接与园区共建层面实现了突破性进展。

下一步,中原区将继续深化与非洲国家的对接联系,积极组织企业出海考察,为企业开拓新市场、捕捉新商机创造更多有利条件,务实推动经贸合作走深走实,为中非经济发展注入新活力。

助农抢收“甜蜜薯” 田间地头解民忧



本报讯(记者 王译博 董茜 通讯员 申苗苗 文/图)近日,一场温暖人心的助农抢收行动在郑州经开区前程办事处鹏翔社区红薯地里展开,社区志愿队用实际行动诠释着助农精神,为农户李大爷解了燃眉之急(如图)。

在日常走访时,社区工作人员了解到李大爷因家中人力有限,面对大片待收的红薯心急如焚。若不能及时抢收,一年的辛苦可能付诸东流。得知这一情况后,社区迅速行动,立即组建一支干劲满满的志愿队,并制定采收计划。

活动当天,志愿者提前备齐了铁锹、锄头、筐子等各式工具,来到采收现场。他们弯腰挥动铁锹,细心地刨开泥土,轻柔地拔出红薯,耐心地清除薯块上的杂草和泥土,将整理好的红薯整齐装袋,每一个动作都透露出对农作物的珍惜,整个现场虽然忙碌,但秩序井然。经过大家的共同努力,红薯抢收工作顺利完成。

此次助农抢收,不仅帮李师傅解了燃眉之急,更让社区服务走进了居民心里。鹏翔社区相关负责人表示,将继续关注辖区农户的生产需求,定期收集种植、采收、销售等方面的难题,通过组织志愿帮扶、链接资源等方式,把实事办到居民心坎上,让邻里情更浓、社区更温暖。