

聚焦世界市长对话·郑州暨2025郑州国际旅游城市市长论坛



《禅宗少林·音乐大典》让嘉宾们现场感受禅宗文化的独特魅力

天地之中见美好

中外嘉宾点赞商都历史文化

10月23日,参加世界市长对话·郑州暨2025郑州国际旅游城市市长论坛的国内外嘉宾,走进登封少林寺,开启一场文化探索之旅,嘉宾们在这里看表演、悟禅意,感受禅宗文化的独特魅力。

“茶和天下”非物质文化遗产展及“郑州你好”甄选市集同期举办,从非遗展的文化传承到市集的产业创新,郑州以“文化+产业”为纽带,为不同国家和城市的旅游交流搭建了务实平台。



嘉宾与少林功夫表演者合影

本报讯(记者 刘盼盼)“我来过河南很多次,却是第一次来到嵩山少林寺。真正踏入这里才发现,和我想象中很不一样,规模更宏大。”10月23日,参加世界市长对话·郑州暨2025郑州国际旅游城市市长论坛的国内外120余位城市代表团成员组成的参访团,走进河南登封“天地之中”历史建筑群开启参访之旅。

嘉宾们先后参观了少林景区常住院、塔林,在武术馆内欣赏刚劲有力的少林功夫展演,感受《禅宗少林·音乐大典》的禅意悠远与气势壮阔,沉浸式领略这座世界文化遗产的独特魅力。韩国《NIHAO中国》杂志主编严志希直言:“现场比电影里看到的更震撼!”

参访活动首站,参访团一行抵达嵩山少林寺。这里是少林武术的发源地,以其深厚的禅宗文化和精湛的少林武术闻名于世。巍峨的山门古朴庄重,寺内红墙青瓦错落有致,浓郁而独特的禅宗意境扑面而来,让远道而来的嘉宾们倍感新奇,一下车便纷纷拿起手机合影留念。

“郑州是一个非常美丽的城市,很幸运能看到这么宏伟的寺庙,从中能感受到郑州历史悠久的文化,希望以后两市之间能保持更多的联系和交流。”保加利亚舒门市副市长尼古拉·科列夫说道。

“我看到的这些建筑是真实存在的,它们大约有2000年历史,却依然保存完好。这些文化遗产被精心保护,这对现在的中国人和海外华人甚至未来的一代都有好处,有机会回来可以看看历史,了解更多过去的故事。”新加坡华侨陈昭阳表示。

气势磅礴的“少林序”拉开了此次武术表演的序幕。童子功、硬气功、少林三醉、象形拳等轮番上阵,虎拳、螳螂拳、蝎子拳等表演惟妙惟肖,在场嘉宾发出阵阵赞叹,掌声此起彼伏。“以后我的朋友有机会来郑州,我一定推荐他们来这里,亲身感受一下少林文化魅力。”观看演出后严志希说:“若有机会一定会专程再来,细细品味这场功夫盛宴。”

当暮色漫过嵩山少室山的轮廓,观众坐在露天剧场,山风带着草木的气息扑面而来,一场以禅宗文化为主题的大型户外实景文化演出《禅宗少林·音乐大典》开始了。“身似菩提树,心如明镜台。时时勤拂拭,莫使染尘埃……”伴随着歌声吟唱,演员们的身影渐渐浮现。整场演出分为《水乐·禅境》《木乐·禅定》《风乐·禅意》《光乐·禅悟》《石乐·禅颂》5个乐章,音乐设计贯穿“春夏秋冬”的轮回意象,与少林武术的刚劲相交融。山顶光影与轮回鼓声交织,与嵩山实景相映,自然景观与人文演绎相结合,让嘉宾在视觉与听觉的双重震撼中,体悟禅宗“万物皆悟”的哲理。

此次参访活动让嘉宾们领略到郑州独特的历史文化底蕴,进一步展示郑州在文化传承与创新方面的成就与努力。音乐大典演出结束后,几位外国嘉宾的掌声依旧不停,他们赞叹道:“太震撼了,这不仅是一场演出,更像是一次心灵的洗礼,让我们真切感受到了中国文化的博大精深。”

品茶汤风雅 逛甄选市集

本报讯(记者 魏潼)10月24日,世界市长对话·郑州暨2025郑州国际旅游城市市长论坛开幕。与开幕式同期举办的“茶和天下”非物质文化遗产展及“郑州你好”甄选市集,成为展示郑州城市底蕴的重要窗口。

从非遗展的文化传承到市集的产业创新,郑州以“文化+产业”为纽带,为不同国家和城市的旅游交流搭建了务实平台,既分享非遗保护与产业升级的经验,也倾听国际伙伴的需求与建议。

“茶和天下”非遗展:沉浸式演绎宋代点茶技艺

当参加论坛的国内外嘉宾步入“茶和天下”非遗展区时,一缕茶香扑面而来,伴随着悠扬的古琴声,将人们瞬间带入一个宁静雅致的东方美学空间。身着宋代汉服的茶艺师动作行云流水,腕转盏摇间茶沫如雪,尽显宋代点茶技艺的精妙;旁侧焚香区青烟袅袅,与琴音花香交织,共同还原出宋代文人“四雅”生活的诗意图景。

这场以“茶香雅集·和合共生”为主题的非遗展,不仅是技艺的展示,更是一场跨越时空的文化对话。除“宋代四雅”展演区之外,嘉宾还沿动线解锁4大主题区域的特色体验。茶艺展演区采用“前席后架”格局,前有茶艺师演示冲泡技法,邀请嘉宾品鉴交流,后有博物架陈列茶类精品,动态表演与静态陈列相得益彰;茶艺展区集中展示钧瓷、汝窑等传世瓷艺,搭配银器、漆器等特色非遗文创,尽显器物美学与匠心传承;茶点展示区的花馍和茶果子造型精巧,有憨态可掬的瑞兽、寓意吉祥的纹样、色彩缤纷的牡丹等,看得嘉宾们连连称赞;茶饮体验区则将“岐黄饮”养生茶与香道融合,嘉宾可品尝依据中医古法调配的茶饮,同时感受焚香静心的惬意。

巡展现场,众多外国嘉宾在其中流连忘返。俄罗斯金砖国家组织主任达尼洛夫·亚历山大·根纳季耶维奇在各个展台前驻足细观。在这里,他第一次品尝了具有中国特色的人参茶与非遗花馍。当工作人员向他解释那枚造型富丽的花馍寓意“恭喜发财”时,他咬了一口笑着说道:“我们每个人都恭喜发财!”朴素的祝福引来现场一片欢笑。

甄选市集: 特色品牌展现产业活力

同期开展的甄选市集,则呈现了郑州作为现代化国际旅游城市的另一面——创新涌动、产业蓬勃。市集汇聚了蜜雪冰城、郑州文化旅游和体育集团、唐宫文创、河南省培育钻石交易中心、爱奇趣数码印艺等一批代表郑州特色产业与文化创新力的本土品牌与企业,它们带来的不仅是琳琅满目的“郑州礼物”,更是一座城市面向未来的产业抱负与文化表达。

在河南省培育钻石交易中心的

廊,观众坐在露天剧场,山风带着草木的气息扑面而来,一场以禅宗文化为主题的大型户外实景文化演出《禅宗少林·音乐大典》开始了。

“身似菩提树,心如明镜台。时时勤拂拭,莫使染尘埃……”伴随着歌声吟唱,演员们的身影渐渐浮现。整场演出分为《水乐·禅境》《木乐·禅定》《风乐·禅意》《光乐·禅悟》《石乐·禅颂》5个乐章,音乐设计贯穿“春夏秋冬”的轮回意象,与少林武术的刚劲相交融。山顶光影与轮回鼓声交织,与嵩山实景相映,自然景观与人文演绎相结合,让嘉宾在视觉与听觉的双重震撼中,体悟禅宗“万物皆悟”的哲理。

此次参访活动让嘉宾们领略到郑州独特的历史文化底蕴,进一步展示郑州在文化传承与创新方面的成就与努力。音乐大典演出结束后,几位外国嘉宾的掌声依旧不停,他们赞叹道:“太震撼了,这不仅是一场演出,更像是一次心灵的洗礼,让我们真切感受到了中国文化的博大精深。”

当暮色漫过嵩山少室山的轮廓,观众坐在露天剧场,山风带着草木的气息扑面而来,一场以禅宗文化为主题的大型户外实景文化演出《禅宗少林·音乐大典》开始了。

“身似菩提树,心如明镜台。时时勤拂拭,莫使染尘埃……”伴随着歌声吟唱,演员们的身影渐渐浮现。整场演出分为《水乐·禅境》《木乐·禅定》《风乐·禅意》《光乐·禅悟》《石乐·禅颂》5个乐章,音乐设计贯穿“春夏秋冬”的轮回意象,与少林武术的刚劲相交融。山顶光影与轮回鼓声交织,与嵩山实景相映,自然景观与人文演绎相结合,让嘉宾在视觉与听觉的双重震撼中,体悟禅宗“万物皆悟”的哲理。

此次参访活动让嘉宾们领略到郑州独特的历史文化底蕴,进一步展示郑州在文化传承与创新方面的成就与努力。音乐大典演出结束后,几位外国嘉宾的掌声依旧不停,他们赞叹道:“太震撼了,这不仅是一场演出,更像是一次心灵的洗礼,让我们真切感受到了中国文化的博大精深。”

当暮色漫过嵩山少室山的轮廓,观众坐在露天剧场,山风带着草木的气息扑面而来,一场以禅宗文化为主题的大型户外实景文化演出《禅宗少林·音乐大典》开始了。

“身似菩提树,心如明镜台。时时勤拂拭,莫使染尘埃……”伴随着歌声吟唱,演员们的身影渐渐浮现。整场演出分为《水乐·禅境》《木乐·禅定》《风乐·禅意》《光乐·禅悟》《石乐·禅颂》5个乐章,音乐设计贯穿“春夏秋冬”的轮回意象,与少林武术的刚劲相交融。山顶光影与轮回鼓声交织,与嵩山实景相映,自然景观与人文演绎相结合,让嘉宾在视觉与听觉的双重震撼中,体悟禅宗“万物皆悟”的哲理。

此次参访活动让嘉宾们领略到郑州独特的历史文化底蕴,进一步展示郑州在文化传承与创新方面的成就与努力。音乐大典演出结束后,几位外国嘉宾的掌声依旧不停,他们赞叹道:“太震撼了,这不仅是一场演出,更像是一次心灵的洗礼,让我们真切感受到了中国文化的博大精深。”

当暮色漫过嵩山少室山的轮廓,观众坐在露天剧场,山风带着草木的气息扑面而来,一场以禅宗文化为主题的大型户外实景文化演出《禅宗少林·音乐大典》开始了。

“身似菩提树,心如明镜台。时时勤拂拭,莫使染尘埃……”伴随着歌声吟唱,演员们的身影渐渐浮现。整场演出分为《水乐·禅境》《木乐·禅定》《风乐·禅意》《光乐·禅悟》《石乐·禅颂》5个乐章,音乐设计贯穿“春夏秋冬”的轮回意象,与少林武术的刚劲相交融。山顶光影与轮回鼓声交织,与嵩山实景相映,自然景观与人文演绎相结合,让嘉宾在视觉与听觉的双重震撼中,体悟禅宗“万物皆悟”的哲理。

此次参访活动让嘉宾们领略到郑州独特的历史文化底蕴,进一步展示郑州在文化传承与创新方面的成就与努力。音乐大典演出结束后,几位外国嘉宾的掌声依旧不停,他们赞叹道:“太震撼了,这不仅是一场演出,更像是一次心灵的洗礼,让我们真切感受到了中国文化的博大精深。”

当暮色漫过嵩山少室山的轮廓,观众坐在露天剧场,山风带着草木的气息扑面而来,一场以禅宗文化为主题的大型户外实景文化演出《禅宗少林·音乐大典》开始了。

“身似菩提树,心如明镜台。时时勤拂拭,莫使染尘埃……”伴随着歌声吟唱,演员们的身影渐渐浮现。整场演出分为《水乐·禅境》《木乐·禅定》《风乐·禅意》《光乐·禅悟》《石乐·禅颂》5个乐章,音乐设计贯穿“春夏秋冬”的轮回意象,与少林武术的刚劲相交融。山顶光影与轮回鼓声交织,与嵩山实景相映,自然景观与人文演绎相结合,让嘉宾在视觉与听觉的双重震撼中,体悟禅宗“万物皆悟”的哲理。

此次参访活动让嘉宾们领略到郑州独特的历史文化底蕴,进一步展示郑州在文化传承与创新方面的成就与努力。音乐大典演出结束后,几位外国嘉宾的掌声依旧不停,他们赞叹道:“太震撼了,这不仅是一场演出,更像是一次心灵的洗礼,让我们真切感受到了中国文化的博大精深。”

当暮色漫过嵩山少室山的轮廓,观众坐在露天剧场,山风带着草木的气息扑面而来,一场以禅宗文化为主题的大型户外实景文化演出《禅宗少林·音乐大典》开始了。

“身似菩提树,心如明镜台。时时勤拂拭,莫使染尘埃……”伴随着歌声吟唱,演员们的身影渐渐浮现。整场演出分为《水乐·禅境》《木乐·禅定》《风乐·禅意》《光乐·禅悟》《石乐·禅颂》5个乐章,音乐设计贯穿“春夏秋冬”的轮回意象,与少林武术的刚劲相交融。山顶光影与轮回鼓声交织,与嵩山实景相映,自然景观与人文演绎相结合,让嘉宾在视觉与听觉的双重震撼中,体悟禅宗“万物皆悟”的哲理。

此次参访活动让嘉宾们领略到郑州独特的历史文化底蕴,进一步展示郑州在文化传承与创新方面的成就与努力。音乐大典演出结束后,几位外国嘉宾的掌声依旧不停,他们赞叹道:“太震撼了,这不仅是一场演出,更像是一次心灵的洗礼,让我们真切感受到了中国文化的博大精深。”

当暮色漫过嵩山少室山的轮廓,观众坐在露天剧场,山风带着草木的气息扑面而来,一场以禅宗文化为主题的大型户外实景文化演出《禅宗少林·音乐大典》开始了。

十二届市委第八轮巡察工作动员部署会召开

(上接一版)会议强调,要突出政治定位、树牢问题导向、坚持稳中求进,准确把握巡察各相关部门的工作要求,全面把握监督重点及巡察的正确方向,确保发现问题更全面、更精准、更成熟。要强化同题共答,创新方式方法,市纪委监委、市委组织部、相关市直单位和责任部门要密切配合,深化贯通融合;市委巡察办要加强统筹协调,充分发挥巡中指导组作用,强化工作指导,把控进度节奏,及时掌握困难堵点;各被巡察单位要切实增强政治自觉,把接受本次巡察作为查找短板、改进工作、提升效能的重要契机,配合巡察组共同完成好本次巡察任务;各巡察组要强化政治学习,全面把握本轮巡察的总体要求、政策取向、重点任务,加强队伍管理,严明纪律作风,忠诚履职、勇于担当,确保高质量完成各项巡察任务。

市领导到新密市调研

强化项目引领和基础支撑 确保完成全年各项目标任务

本报讯(记者 李宇航 陶然)近日,市委常委、常务副市长陈宏伟带队到新密市开展巡林、巡河,调研安全生产和经济运行等工作。

陈宏伟一行先后来到袁庄镇森林防火物资库、溱水河五星水库等地,实地察看林长制落实及森林防火、水库建设运行和安全生产等情况。陈宏伟指出,各级林长要切实履职尽责,加大巡山巡林力度,做好森林火情监测,强化火源管控,切实保障森林资源安全。要纵深推进河长制工作,加强水资源保护和利用,做好防汛备汛工作,加强工程检查维护,确保安全运行。要树牢安全生产理念,切实提升企业安全防范意识,加大重点领域问题隐患排查力度,织密织牢各领域安全防线。

在随后召开的座谈会上,陈宏伟听取新密市经济运行情况汇报。陈宏伟指出,要突出发展导向,聚焦培育新增长点,强化项目引领和基础支撑,补齐短板弱项,确保完成全年各项目标任务。要持续优化营商环境,围绕企业用热、用气、用电等事关企业发展的重要要素领域,推动企业降本增效。要高效统筹发展与安全,守牢安全发展底线。

我省前三季度重点民生实事整体进展顺利

(上接一版)

关于开展幼儿园、中小学校园安全能力提升工程

截至9月底,完成排查4.2万所学校在消防设施和安防器材方面的短板不足,完成年度目标任务的100%,其中包括2.04万所幼儿园、2万所义务教育阶段学校、1629所高中教育阶段学校、156所特殊教育学校;对2936所学校实施校园安全能力提升,完成年度目标任务的97.9%,其中包括696所幼儿园、1910所义务教育阶段学校、295所高中教育阶段学校、35所特殊教育学校。

关于开展农村道路交通安全隐患排查治理

截至9月底,完成排查6000个存在安全隐患的路口和700个发生过伤亡交通事故的重点隐患路口,其中1982个存在安全隐患的路口和202个发生过伤亡交通事故的重点隐患路口已完成治理,分别完成年度目标任务的33%、28.9%;开展“美丽乡村行”交通安全巡回宣讲活动1527场,完成年度目标任务的101.8%。

关于提升农村道路和客货邮物流配送服务质量

截至9月底,累计新建标准化“一点多能”物流快递服务点1412个,新增客货邮融合线路200条,分别完成年度目标任务的70.6%、100%;累计新建农村公路5288公里,完成年度目标任务的105.8%。

关于提升农村普惠养老服务能力

截至9月底,实现1002个乡镇敬老院转型为区域养老服务中心,完成年度目标任务的100.2%。

关于增加免费或低收费体育场馆供给

截至9月底,新建50个满足全龄段人群需求的多功能运动场,实现129个公共体育场馆向社会免费或低收费开放,开展国民体质监测和科学健身指导服务22.9万人次,分别完成年度目标任务的33.3%、100%、89.8%。

关于推进充电基础设施建设

截至9月底,新建公共充电桩(枪)2.2万个,完成年度目标任务的110%。

关于提升基层医疗卫生服务能力

截至9月底,已完成16.2万名基层卫生技术人员在线培训,完成年度目标任务的107.9%。

关于提高妇女儿童健康保障水平

截至9月底,累计完成宫颈癌筛查80.99万人、乳腺癌筛查82.85万人,分别完成年度目标任务的102.85%、105.22%;免费产前筛查覆盖率达到88.6%,新生儿“两病”筛查率达到99.85%;新生儿听力筛查率达到98.85%,分别高于年度目标任务23.6个、4.85个、3.85个百分点;4.12万名残疾儿童得到康复救助,完成年度目标任务的112.9%。

关于开展青少年心理健康服务进村(社区)行动

截至9月底,为2.2万名重点群体青少年建立心理健康档案,完成年度目标任务的110.2%;开展青少年心理健康科普、团辅活动7851场,完成年度目标任务的112.2%,覆盖青少年28.4万人次;开展线下青少年个案心理咨询3.2万人次,通过河南省12355青少年服务热线开展线上咨询9221人次,分别完成年度目标任务的129.7%、92.2%。

河南省第二十八届环卫工人节

了不起的环卫工人

双向奔赴 暖心守护城市“颜值”

本报记者 李莉 龙雨晴

一场寒流突袭,深秋的郑州气温骤降。位于建云街与汉江路交叉口的城市驿站小屋内,郑州公用环卫京广长江项目部人工队队长常蕊正忙着为工友们准备姜茶等御寒用品。驿站内,微波炉、冰箱、空调、急救包,样样齐全。

“这里就是我们环卫工人的‘移动小家’,累了能歇脚,冷了能取暖。”笑盈盈的常蕊浑身散发着热情与暖意。

在机械化设备到达不了的街头巷尾,更需要环卫工人用扫帚“勾勒”城市洁净的轮廓,用汗水擦亮城市文明的底色。身为工作队队长,常蕊像个“大家长”。哪些员工有情绪,哪些员工有困难,哪些员工有矛盾,她都谙熟于心。

“紧急时,她是我们的前锋;平时时,她是我们的后盾!”这是同事们对常蕊的一致评价。作为冲在一线的“业务前锋”,常蕊创新推出并实施“单岗作业+集中攻坚”工作模式,在

为环卫工人“减负”的同时也使辖区保洁有了“质”的提升;精准测算各班组作业面积,制定“一人一责、一岗一标”人力配置方案,实现环卫工人的“幸福指数”与环卫作业的“质量指数”双提升。急难险重任务中,她更勇挑重担、冲锋在前,防汛期间24小时待命,冒雨清理雨水篦子、设置警示标志;遇降雪时全天在岗,用坚守保障道路畅通。

作为温暖坚实的“团队后盾”,帮助大家在工作中提升业务技能,做好夏季高温防暑降温、冬季保暖御寒等生活保障,时时关注各班组困难员工情况,解决员工实际困难,是常蕊的主要工作。

她的背后,是郑州公用集团乃至整座城市用实事实举密织的环卫工人关怀关爱保障体系——开展应急救援、困难帮扶,加强人文关怀,关注个人成长,塑造榜样模范,增强一线环卫工人的存在感、获得感、幸福感……

“这座城市的尊重与关怀,就藏在日常的点点滴滴里,让我们越干越有劲儿!”常蕊说,“我们用扫帚守护城市的颜值,城市用温度守护我们的初心,这份双向的奔赴,就是身为环卫工人的幸福。”

作为从郑州走向全球的现制饮品巨头,蜜雪冰城以其“高质平价”的理念和成熟的产业链,已成为中国茶饮文化出海的一张名片。这些充满设计感与品牌温度的文创产品,让国际嘉宾在趣味互动中,感受中国品牌的活力与亲和力。

图片均由本报记者徐宗福摄