

“郑州 City Walk”来啦

河南省城市定向系列赛举行

本报讯(记者 陈凯 文/图)10月26日,秋阳杲杲,早上8点30分,伴随着激昂清脆的汽笛声,数千名穿着各色比赛服装的城市定向爱好者,鱼贯跑出河南省体育场馆中心(北区)南广场,向着各自不同路线出发,就此正式拉开2025年河南省全民健身大赛“中邮保险”郑州坐标·河南省城市定向系列赛的序幕。选手一路欢声笑语,智慧闯关、快乐健身,构成了绿城秋日里一道道靓丽的风景线,他们用智慧、脚步、坚持、协作……定向“郑”能量,诠释“郑州 City Walk”的真谛,也将2025年河南省全民健身大赛推向又一个高潮。

6条主题线路生动演绎“全龄友好”

2025年郑州坐标·河南省城市定向系列赛,由河南省体育局、省委直属机关工委、省总工会、团省委、省教育厅、省妇联、省卫生健康委、省农业农村厅、省体育总会、郑州市人民政府联合主办,河南省全民健身中心、郑州市体育局、惠济区人民政府、河南省无线电定向运动协会共同承办。

城市定向赛因其参赛门槛低、竞技强度小、趣味性高等特点深受各年龄段运动爱好者的喜爱。作为河南省省级品牌全民健身赛事以及中原地区规模与影响力较大的创新时尚型群众体育活动,郑州坐标·河南省城市定向系列赛已成功举办七届,累计吸引了4.5万余人次参与其中。本届郑州坐标·河南省城市定向系列赛经过优化调整,设置了6条比赛线路,分别是:1号线路“商都童探”、2号线路“童游时空”、3号线路“邮你守护”、4号线路“街巷烟火”、5号线路“探城问道”、6号线路“Cyber玩家”。

从蹒跚学步的孩童到银发如雪的老者,参加本届赛事的数千名选手可谓全年龄段覆盖,他们在本届赛事中开启“郑州 City Walk”模式,打卡时尚商业地标、潮流运动场所、文博展馆、郑州著名旅游景点等,借助地铁、公交等公共交通工具,以城市定向的方式畅游大郑州,生动演绎出该项赛事的“全龄友好”。



参赛选手在郑州文庙点标打卡完成相关任务



深度 GET 文旅商体展

本届赛事举办期间,河南省体育场馆中心(北区)南广场还设置了“豫动加邮站·守护能量场”主题形象展区以及内容丰富的嘉年华活动,参赛选手在免费参与的同时,深度 GET 文旅商体展。

在“豫动加邮站·守护能量场”主题形象展区,参赛选手可以创意拍照打卡,配备邮政特色道具,定格选手的运动高光时刻;选手可在赛事服务中心领取集章明信片,现场集章投递邮寄给亲友或未来的自己,传递“邮政守护”的温情意义——让每一份牵挂跨越时空;参赛选手还可以感受围炉煮茶的东方美学,将中原文化的厚重融于一杯暖茶,让每一份关怀在此沉淀。

此外,在嘉年华活动现场,参赛选手还能免费体验匹克球、投壶、射箭等多种运动项目,以及感受别具特色的非物质文化遗产展览。值得一提的是,本届赛事除为参赛选手提供专属定制参赛包、参赛服等装备以外,每人还将获赠一张中国邮政为本次比赛定制的限量版明信片及品类丰富的运动补给等物品。比赛结束后,所有成绩合格的选手都可领取一枚精美的完赛奖牌。6条线路成绩排名前12的参赛队都能登上领奖台获颁相应的成绩证书、奖品或纪念品。

跨越6个主城区、汇聚23个点标,“丈量”大美郑州

本届系列赛跨越惠济区、管城回族区、金水区、二七区、中原区、郑东新区6个郑州市主城区,汇聚了包括郑州文庙、商都遗址博物馆、阜民里、毫都新象等在内的23个点标。参赛选手们在6个郑州市主城区的大街小巷中穿梭,在23个点标的任务挑战中,“丈量”大美郑州。

比赛中,孩子们化身勇敢的“商都童探”,在童趣满满的旅程里守护并传承商都古老而璀璨的文明,探寻商都藏着故事的秘密。或者以郑州老城区中轴线为核心脉络,踏上一条时空线索清晰、文化密度高、交通便捷的沉浸式亲子叙事线路,在“童游时空”的游戏中直观感受城市的历

史、现在与未来;参赛者也可在奔跑探寻中,仿若翻阅一本厚重的史书,在定向赛里“邮你守护”城市岁月沉淀下的珍贵记忆与文化遗产;参赛者亦可以放慢脚步深入那些承载着城市记忆与生活气息的街巷里弄,在舌尖的悸动与游戏的欢愉中,持续发掘郑州的魅力,品味这座城市的“街巷烟火”;参赛者在“探城问道”中探索郑州从工业遗存到现代新区的地标,在融入教育、历史与艺术互动任务中,解码郑州这座城市厚重的文化内涵;参赛成员或者化身“Cyber 玩家”,循着上古路,找回散落的“山河气运符”,重新连接这条古老的循环,守护一方水土。

融通古今演绎贤者风范

原创豫剧《鲍叔牙》首演

本报讯(记者 秦华)由彩票公益金(中国福利彩票、中国体育彩票)资助,国家艺术基金2025年度大型舞台剧和作品创作资助项目、2025年省级公共文化服务体系专项资金资助项目——由河南豫剧院二团精心打磨的原创豫剧《鲍叔牙》,近日在河南豫剧院大剧场上演,带观众感受春秋秋风与豫剧艺术的双重魅力,并在演出后召开了专家研讨会。

《鲍叔牙》以春秋名相鲍叔牙的传奇人生为蓝本,通过精湛的艺术表现和深刻的思想内涵将观众带入到那个风云变幻、激荡的春秋往事中。剧中,鲍叔牙与管仲的挚友情深、与妻子的相濡以沫、与君王的肝胆相照,多重情感线索交织并进,体现了中华优秀传统文化蕴含的人文精神和道德精髓,将高尚的道德情操、深邃的人性内涵与爱国情怀有机结合起来,具有极高的人文价值。

在主题表达上,该剧力求融通古今,通过鲍叔牙“舍身救管仲”“让相荐贤”等经典情节,不仅展现了鲍叔牙为国为民、甘于奉献的高尚情操,更将这些传统美德与当代社会所倡导的价值观念巧妙连接。剧中传递的爱国情怀、无私奉献精神,引发了现场观众的强烈共鸣。

在演出后召开的专家研讨会上,专家围绕该剧的舞台艺术、文化内涵与时代价值展开深度研讨。

从郑州商城到小双桥

“商都讲坛”解读商王朝“C位”变迁

本报讯(记者 左丽慧)10月25日,“商都讲坛”在郑州商代都城遗址博物院再度开讲。河南大学黄河文明与可持续发展研究中心副主任侯卫东教授,以《郑州商城稳静阶段王畿区域的社会重组》为题,带领观众深入解读商王朝中期权力格局与资源流动的重构。

讲座现场座无虚席,气氛热烈。大屏幕上,一张张标识翔实的遗址点位图、一件件精美的青铜器与陶器照片缓缓切换,侯卫东以深厚的学术功底和清晰的逻辑脉络,将商王朝中期都城变迁与社会重组的故事娓娓道来。

当历史的进程行至郑州商城最晚阶段白家庄期,郑州商城稳静运行,小双桥商都勃然兴起,二者时间上相互呼应,一静一动,人群与资源如磁石般向新都邑汇聚,次级城邑纷纷涌现,基层聚落则日渐稀疏。在这一社会变迁中,商王朝通过提升青铜礼器的政治功能来加强对王畿的掌控,同时扩大祭祀规模、提升祭祀规格来巩固王权。

“这场涉及政治格局、人口结构与资源流动的社会重组,是理解商王朝中期社会转折的关键所在。”侯卫东的精彩总结,为观众厘清了这段复杂的历史谜题。

台下观众如同亲历3000多年前那场关乎商王朝命运的重大转折,频频举起手机记录幻灯片中的珍贵资料。讲座结束后,听众仍意犹未尽,将侯教授层层围住,继续交流、请求签名与合影,这一幕不仅是对知识的渴求,更是对学者学术魅力的真诚致敬。

历史是城市的根脉,文明是自信的源泉。“商都讲坛”正以一场场精彩的学术讲座,将文明足迹的拼图精心缝合,让“文化郑”的深厚底蕴浸润城市血脉,为这座古今交融的“年轻郑”“文化郑”注入历久弥新的生机与活力。

河南省女排城市联赛激战正酣

郑州女排六连胜强势领跑

本报讯(记者 刘超峰)10月26日,河南省女排城市联赛进入第二阶段第六轮的激烈争夺,本轮郑州女排坐镇主场迎战实力不俗的航空港队,经过三局激战,最终郑州队以3:0击败对手,三局比分分别是25:9、25:22和25:14,以六连胜不失一局的优异成绩领跑积分榜。而在上周五第五轮比赛中,郑州队在主场以3:0战胜新乡太行队。

本轮比赛开始前,来自河南少林塔沟武校的演员带来“少年中国”表演,他们以空中飞跃的动作模拟排球轨迹,这一兼具激情与审美的“开胃前菜”瞬间抓住了现场观众的注意力,将大家的期待值推向高峰。“我们准备了一个多月的时间,只为达到最完美的表演状态。”来自河南少林塔沟武校的“少年中国”节目教练许宇伯说,“很多表演动作都

很难,需要很强的协调性和勇气,我们失败了很多次,这期间是女排精神一直鼓舞着大家。”

比赛前“暖场”激励女排队员更兴奋的斗志,赛场之上,郑州女排团队的力量熠熠生辉。从精准传球到有力扣杀,再到一次次奋不顾身的极限扑杀,队员们用行动将永不言弃的精神刻入每一个回合。

奥运冠军朱婷现身豫排联赛“火上加火”

本报讯(记者 郭韬略 刘超峰 文 白韬 图)自从河南省女子排球城市联赛进入第二阶段之后,每个比赛日都格外火爆的郑州市体育馆,在10月24日晚上因为一位重量级嘉宾的到来达到了新的高潮——正随河南女排备战全运会的奥运冠军朱婷,在当天郑州队与新乡南太行队的比赛前来到现场,并为打垫场赛的小球员们提供现场指导。她的到来,让豫排联赛“火上加火”。

为了加快排球运动的普及,自豫排联赛进入第二阶段后,每场比赛赛前都会安排两支U12的队伍进行垫场赛。当晚来参加比赛的郑州市优胜路小学和长江东路小学排球队的小球员无疑是幸运的。

作为河南培养出的排球明星,豫排联赛的举办,朱婷也责无旁贷地出任联赛形象大使,在9月初参加了联赛新闻发布会后,就前往意大利打球。此次回国,她特意借备战全运会的间隙,以“朱指导”的身份现身赛场为豫排联赛助力。现场火爆的气氛让朱婷深受感染,她特意感谢了每一位观众:“感谢大家来为排球加油,你们来到现场就是对运动员的最大支持。”

朱婷表示:“在我小时候,这种年龄段孩子的比赛是非常少的,现在能为孩子们提供这样的平台,让她们在竞争中相互学习,能够加速进步。豫排联赛的举办,对河南省排球运动的普及和发展都有重大意义,无论是运动员,还是观众,都能从中不断成长。”



朱婷在为小队员们签名

文化学者阎铁成做客“商都故事会”

讲述中国商业发展史中的郑州故事

年风雨跌宕,郑州为何能始终屹立于中国商业文明的舞台中央?故事会现场,阎铁成以其深厚的学术积淀和丰富的研究经验,回归这一关乎古都郑州发展的根本命题,从考古发现与历史文献等多个角度,系统梳理郑州自古以来绵延不绝的商业故事。

商高祖王亥牛车远行,牵出中国历史上最早的商业战争风云;郑桓公与商人质誓,铸就中国最早的商业盟约;商人弦高以十二头牛智退敌军,成就中国最早的商人救国佳话……一系列“中国最早”的传奇,承载着中华商业文明的演进历程,也让郑州在悠悠历史长河中熠熠生辉。阎铁成特别强调,郑州

的商业精神既源于先民“通商惠工”的古老智慧,也体现在近代豫商“诚信守义、敢为人先、坚韧务实”的品格之中。从流转的商代贝币,到呼啸而过的近代铁路;从狼烟四起的“中原商战”,到如今“买全球、卖全球”的开放格局,这座城市把对“商”的执着与创新贯穿至今。伴随阎教授深入浅出的解读,观众对郑州作为中国商业核心之地的历史与文化的认知愈发清晰全面。

“原来‘商人’不只是一个职业称谓,最早竟然是古老商部落族人的统称。”互动交流环节,反响尤为热烈,年轻观众纷纷发出感叹,“没想到这片土地的商业基因竟然可以追溯到

河南杜康主场 憾平浙江绿城

本报讯(记者 郭韬略 刘超峰 文 白韬 图)河南杜康和浙江绿城没有辜负冒着低温来到航海体育场观战的17000多名观众,一场看上去“无关紧要”的比赛,却被双方打得跌宕起伏,悬念一直持续到最后。只是让河南球迷略有遗憾的是,浙江绿城将此前多次上演的补时绝平的场面复制到了航体。10月25日晚上,在激烈对攻之后,两队最终2:2握手言和。

本轮赛前,浙江绿城和河南杜康分别排名第七和第十一,相对于诸多事关夺冠保级的生死战,这场比赛显得“很不起眼”,但两队都拿出了应有的态度。河南杜康主帅拉莫斯照例沿用了过往的主力阵容,而浙江绿城同样尽遣主力出场,特别是米特里策、卡列洛和王钰栋三位在中超正当红的攻击手全部进入首发阵容。

两支崇尚进攻的队伍没有太多试探,从一开场就拿出了对攻架势。第18分钟,卡多索在反击中的劲射被对方门扑出,皮球反弹到回防的李提香身上后入网。一次意外造成乌龙球,这在相当程度上打击了浙江队的士气,河南队也由此逐渐掌握了主动权。

易边再战,一球领先的河南队的攻势更猛。第52分钟,钟义浩右路传中,卡多索后点抢射空门却将球踢飞。仅仅2分钟过后,浙江队在反击中复制了之前河南队的进攻场面,同样是在后点接队友传中射空门,浙江外援卡列洛轻松将球送入网窝,扳平比分。错过绝佳机会的卡多索在10分钟后将功补过,他在禁区内拿球转身迫使李提香犯规赢得点球,并亲自主罚帮助河南队将比分反超。随着时间的推迟,拉莫斯逐渐将重心放在防守上,意在保住胜局。

进入补时阶段,本场比赛制造乌龙、送出点球,可谓“霉到极点”的李提香,还是显示出了其“中场大师”的风范,一记精准的长传球找到禁区内的队友卡列洛,后者在河南队两个外援中后卫的夹防中,劲射破网,再度上演绝平。卡列洛的梅开二度,让浙江绿城的不败纪录延续到了8场,同时也终止了河南队主场4连胜的纪录。

赛后,双方主教练都用“精彩”来形容本场比赛。浙江绿城主教练卡内达表示:“以两支队伍排名,本场仍都表现出了极强的求胜欲,比赛也打得非常精彩,这对中国足球的整体氛围非常有帮助。”

10月31日,河南杜康将做客成都,挑战仍有夺冠希望的成都蓉城。对于球迷希望球队担任“争冠判官”的愿望,拉莫斯这样回应:“我们充分尊重每个对手,以我们的实力和队伍的士气,无论是主场还是客场,我们都会全力争胜。”



河南队球员黄锐辉(右)在比赛中

郑州市国际象棋等级赛邀您来战

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从郑州市国际象棋协会获悉,2025年郑州市国际象棋等级赛将于11月8日至9日在上海师范大学附属郑州启佳学校举行。广大国际象棋爱好者即日起可关注“郑州市国际象棋协会”微信公众号,查找赛事通知了解赛事详情,并按照相应要求报名。报名截止时间为11月3日24点。

本次等级赛由河南省棋类协会、郑州市全民健身发展中心指导,郑州市国际象棋协会主办。比赛项目为国际象棋等级赛,分为四级棋士组、五级棋士组、六级棋士组、七级棋士组(均赛七轮),八级棋士组、九级棋士组、十级棋士组、定级组(均赛五轮)等组别,郑州市各中、小学学生,少年宫、棋校、棋类俱乐部、幼儿园的选手以及个人选手均可报名参赛。报名参赛的棋手需持有相应的段位证书(定级组除外)。

本次比赛各组别取得相应名次选手,将获得申报相应级别棋士资格。广大国际象棋爱好者还可通过微信小程序搜索“豫竞平台”完成报名。

3000多年前!”一位老郑州人同样深有感触:“作为一名经商务士,我见证了几十年来郑州商业的飞速发展,今天听完后又有了新的认识,也对我们这个城市从古到今的发展感到骄傲、自豪。”

理解郑州的商业基因,不仅关乎历史,更决定未来。在全球化的今天,面对激活文化历史遗产、迈向国际化商都的重要课题,郑州商代都城遗址博物院持续发挥城市文化地标作用,助力打造“商都、商业、商城”融合展示地,推动公众从文明源头理解城市发展脉搏,为郑州建设国家中心城市、国际消费中心城市注入源源不断的文化自信与历史智慧。