

聚焦“一个总要求” 建设“七个强市” 打造“七个中心” 营造“七个环境”  
解码郑州“十五五”时期“1+7+7+7”部署安排系列解读 之二

## 文旅强市的“古”韵“新”章

(上接一版)一个个遗址公园、一座座博物馆成为公众了解历史、提升文化自信的“社会课堂”,同“古都气质”相伴而生的黄河文化、非遗文化、文艺作品也都将在文化事业的繁荣发展中绽放新的光彩,书写崭新篇章。

### 推动文旅深度融合,激发“资源禀赋”

文旅强市建设,离不开文旅融合发展的产业支撑。“十四五”期间,全市通过整合培育优质资源,推动银基国际旅游度假区获评国家级旅游度假区,郑州记忆·1952成为国家级旅游休闲街区,只有河南·戏剧幻城获评国家首批“5G+智慧旅游”应用试点项目。香堤湾·奥帕拉拉水公园、郑州海昌海洋公园、只有河南·戏剧幻城等一批优质文旅景区获评国家4A级旅游景区,文旅产业亮点频现、文旅现象热点频出。

本土文化再造叙事。“开城”四年,累计接待观剧人次超5000万,85后群体占比

达85%,在众多现象级景区中,位于郑州中牟的只有河南·戏剧幻城用戏剧形式演绎中原文化、黄河文化,诉说着土地、粮食、传承的故事,受到了省内外游客的喜爱。在郑东新区,如意龙湖·船说郑州城市水上演艺将郑州的历史名人融入行船光影之间;在登封,禅宗少林·音乐大典让武术表演走出银幕走向实景;在巩义,大型实景剧《归乡》让诗圣杜甫的人生际遇在诗歌中完成重现。

搭建场景营造特色。从“城墙下,烟火气,当属阜民里”“开在千年文庙与3600年城墙边的‘亳都·新象’”“修旧如旧,新必新潮,是我们的改造理念”……当文化底蕴走向城市中心,商城文化、工业文化、老城特色都在过去数年中随着城市更新的脚步完成重现。从郑州记忆·1952油化厂旅游休闲街区的年轻人潮流,到亳都·新象的古朴厚重,新场景、新街区不仅为外地游客来郑提供选择,也在烟火交织中服务着每一位市民生活。

人口交通汇聚潜力。摄像机、补光灯、

监视器……流动的剧组与频繁的开机,都在为这行业“竖店”注入发展活力。便利交通、人才汇聚、多样场景,多种因素的叠加下,郑州已然成为全国微短剧摄制重地。与此同时,丰富的市场潜力在2024年吸引了国内外游客1.7亿人次,带动旅游收入突破2000亿元,并在2025年登上抖音十大热门旅游城市。

### 传承示范中华文明,打造“文化高地”

文旅强市建设,要向着打造华夏文明传承示范中心阔步迈进。“天地之中、黄帝故里、功夫郑州”,在这片土地上,既有登封“天地之中”历史建筑群提供的文化地理坐标,又散落着人文初祖黄帝的活动轨迹,还有着名扬四海的“少林功夫”。这些城市品牌中的文化IP,同黄河文化、嵩山文化、商都文化、河洛文化一起,组成了传承示范中华文明的“文化高地”。

随着中岳嵩山创建5A级景区筹备工

作的开展,黄帝故里拜祖大典、国际少林武术节的举办,“天地之中、黄帝故里、功夫郑州”的城市品牌愈发响亮。借助“中国(郑州)黄河文化月”“世界市长对话·郑州暨2025郑州国际旅游城市市长论坛”等文化交流活动,郑州的城市特色正在被更多人所了解;借助《唐宫夜宴》《水月洛神》《杜甫·大河之子》等舞蹈演出和文艺作品,郑州的城市形象正在走出河南,走向全国。

当前,站在“十五五”的历史节点上,推动文化繁荣兴盛,建设一流文旅强市,郑州将利用好城市资源禀赋,努力打造中华儿女寻根之地、中华文明朝圣之地、中华文化体验之地、国学教育实践之地、现代文明创新创业创造之地,通过“大遗址公园+博物馆群”全景式展现中华文明,通过文旅融合讲好郑州故事,传播河南文化,让文旅强市建设与华夏文明传承示范中心建设“比翼双飞”,成为市民游客的“诗与远方”。

# 我省出台一季度经济良好开局措施

(上接一版)开工建设海康威视智能制造(郑州)基地等51个10亿元以上重大项目,加快推进48个10亿元以上增资扩产项目,力争实施工业技改项目1600个以上、完成投资400亿元以上。深入实施“人工智能+”行动。建成中医药服务行业垂直模型训练语料库,支持建设一批行业大模型、语料库和重大应用场景,启动建设人工智能创新生态社区。同时,制定场景培育开放和大规模应用行动方案,发布首批场景需求、场景能力清单。

用心用情帮助企业拓市场。深化“万人助企”活动。健全“900+600”重点企业分级包联机制,大力推进清理拖欠企业账款行动,分行业组织开展“六项”对接1200场以上。强化财政资金支持。对满负荷生产的工业企业给予财政奖励,相关部门近期将出台具体实施细则。加强外贸帮扶,引导产品适合外销的生产型企业开展外贸业务。降低企业物流、用能、融资成本。大力实施收费站公路新能源货车通行费优惠政策,支持企业按照源网荷储一体化模式就地就近建设可再生能源发电项目,深化支持小微企业融资协调等产融对接机制。

多措并举控源头防污染。开展重点行业超低排放改造等10个专项行动,扎实推进“散乱污”企业动态清零等9项标志性举措,提升烟花爆竹、扬尘、餐饮油烟等领域精细化管控水平,支持“上大压小”煤电项目建设。开展交通运输结构调整专项行动,出台推动大宗货物运输“公转铁”实施方案、新能源营运货车购车补贴政策,力争新增新能源重卡1000辆以上。

精准发力稳粮食保生产。因地因苗抓好8500万亩麦田管理,加强干旱、“倒春寒”等灾害监测预警,开展冬春肥水管理、镇压保墒,加大条锈病、赤霉病等重大病虫害防控力度,制定冬春蔬菜生产技术指导意见,在蔬菜种植、畜禽养殖、水产养殖等大县储备一批设施升级项目。

全力以赴保民生保安全。稳就业方面,开展“春风行动”等专项服务活动,实施高校毕业生就业促进计划,加强重点民生领域欠薪治理,实施职业技能培训60万人次。保安全方面,深入开展安全生产治本攻坚专项整治三年行动,全面推进重点领域、重点部位安全隐患排查整治,加强冬春季自然灾害和极端天气综合风险会商。

### 贯彻市委经济工作会议精神·一线实践

## 社区、商圈、乡村里的新年展望

(上接一版)林山寨街道碧沙岗社区党委书记陈鹏介绍,街道和社区安排人员驻点天龙大厦、泰隆大厦,不定期地组织政策宣讲会,解读各类政策,代报、代办有关手续,为企业协调减免租金、物业费,帮助中小企业减轻压力。

“我们经常到门店里面,看商户会提什么需求,给大家提供便利。”陈鹏说,卖场经常在社区开展广告宣传、在业主群发布活动,社区和辖区商户配合融洽,近期的经济工作会议内容,也通过社区传达到了辖区商户。碧沙岗公园内的特色商业,也是社区关注的重点之一,公园以“公园+”为核心抓手,利用现有建筑及空间布局,促进公园与文化、休闲等功能的深度融合与互补联动,积极探索“生态+文化+消费”的新模式。

### 磨街文创园: 生态景观带来的独特体验

2026年1月1日,雪霁天晴,中原区磨街,苏苏家像一处安静的院落,闹中取静。当木门被推开,映入眼帘的是另一个世界,绿竹掩映处设置,潺潺的水声为一件件生态景观增添了活力。

“经过一年的沉淀调整,我的思维和方向更加成熟。”店主苏苏表示,经过一年的

经营,小店受到了越来越多顾客认可和喜欢,2026年制定了新的目标。

苏苏家曾落点大型花卉市场,但她感觉业态产生了变化,做常规的商业竞争压力很大。她“跳脱”了出来,将原创设计与手工工艺融合,打造鲜明的店铺风格,通过展现独特性提升体验感。

“现在讲究小盆景观,可以作为礼品赠送,放到书房、吧台或者办公桌上。”苏苏家主营生态景观,其中的生态瓶是在玻璃瓶里进行混合种植和景观搭建,悬挂画则涉及和植物相关的创意。

2025年1月,小店开业迎来一波又一波的流量。苏苏家的生态景观逐渐有了名气,产品得到不少文创客户的认可。看到热爱生活的人进店,和自己的创意产生共鸣,苏苏心中有一种享受的感觉,她认为这是自己追求的人生。

磨街文创园是中原西路街道积极服务的企业项目,苏苏家是园区众多店铺的一个缩影,商户成功经营的背后离不开政府政策的支持。中原西路街道相关负责人介绍,市委、区委经济工作会议先后召开,街道专班把最新的政策信息传递给商户,也将继续从项目保障、手续办理、政策宣传等方面为商户经营护航。“华山路人流比较多,交通秩序、环境卫生,包括宣传活动,街

道都会做好服务保障。”

### 樱桃沟: 短视频为乡村振兴注入活力

1月3日,郑州西港短剧影视城拍摄现场热火朝天,几个剧组轮换使用场地,四栋特色建筑内上演着不同的微短剧故事。这家拍摄基地设置了15个场景,8月底营业以来迎来大量预约。

西港短剧影视城由原西岗建筑艺术体验园亚新馆、融侨馆等场馆升级改造而成,集剧本创作、拍摄制作、人才实训和IP孵化功能于一体。影视城依托樱桃沟区域场景资源,与郑州市打造“中国微短剧创作之都”战略目标相衔接,通过政策扶持、AIGC智算平台搭建等举措提供支撑。

“每周都有,平均每天最少3个,预约拍摄的剧组挺多。”西港短剧影视城负责人介绍,园区四栋楼提供不同的场景,可以同时接纳5~10个组拍摄,自己的办公室常被剧组占用,降雪也没有耽误剧组的拍摄。

2026年,西港短剧影视城将投入资金进行二期建设。目前,园区里的员工以00后年轻人为主,他们多数来自周边地区,大学毕业后来到这里,十分看好郑州的微短剧产业。

樱桃沟街道旅游服务中心主任胡伟介绍,樱桃沟独特的自然与人文景观,为微短剧的拍摄提供了丰富的场景资源。而微短剧产业的蓬勃发展,既为社区群众提供了就业机会,又突破了旅游淡季的局限,激活了与微短剧相关的民宿、餐饮等消费业态。

“我们提供的场景比较多,现代剧以西港拍摄基地为主,古装剧在瞻园等地,都是实景,去了就能拍。”他表示,各个社区村庄还有零散的拍摄场所,新农村题材给美丽乡村注入了更多生机和活力。

樱桃沟管委会为推动辖区短剧产业的发展,出台一系列行之有效的扶持政策,村里原来的文化专干变成了匹配场景、协调资源的短视频拍摄经纪人。同时,管委会牵头梳理辖区特色场景,建立动态更新的“樱桃沟乡村短视频资源库”,可随时调取使用。“一站式”拍摄服务,只要认为场地合适,配套餐饮、住宿、服装、设备都有,带着剧本、带着资金找社区经纪人“点单”就搞定了。”他表示,产业发展是乡村振兴的根基,文旅转型是管委会的工作重点,“点单式”“一站式”服务激活了产业新业态,实现了文化传播与产业价值的双赢。

本报记者 汪永森

## 党建引领聚合力 共绘乡村振兴新图景

(上接一版)这一转变,源于该村创新推行的“清单明责、网格赋能、群众参与”服务模式。

围绕“五星支部”建设5大项29小项

指标,王河村精准制定“三个治理清单”:将基层党建、防汛抗旱等纳入“基础保障清单”,将环境整治、产业发展等纳入“重点工作清单”,将代办帮办、特殊群体关爱等纳入“为民服务清单”,实现“事事有人

管、责任有人担”。

31名网格员组成的服务队伍,常态化开展“意见听到家、工作做到家、实事办到家”活动,每月对网格内住户实现全覆盖走访,变“被动接诉”为“主动发现”。针对收集的河道治理、村规民约修订等民生问题,村里创新举办12次“板凳议事会”,730人次群众踊跃参与,5个民生难题当场得到回应解决。

### 做活“土特产”铺就增收致富路

治理成效好不好,群众口袋鼓不鼓是“试金石”。王河村以“山货节”为突破口,激活“土特产”内生动力,通过宣传引流、集约发展、规范提升,让小山村的“宝贝”走向大市场。

在宣传引流上,村里打造“王河山货”专属品牌,注册商标、设计特色包装和宣传语,组建抖音直播团队每周开展4场带

货直播,累计播放量达10.4万次,为村内民宿带来客流增量。集约发展方面,村集体将1处闲置校舍改造为集市场,2处废弃房屋升级为山货仓库,30亩集体土地以“三年减租”方式出租建设黄精、蟠桃种植基地。

为规范发展,村党总支牵头成立山货合作社,吸纳本村及周边121户村民入社,实行“统一采购、统一标准、统一销售”模式,并制定经营管理办法,明确摊位分配、质量管控等制度。如今,王河山货节已升级为常态化周末集市,摊位从最初14个增至峰值43个。

“下一步,我们将持续深化党建引领,统筹推进高质量发展与高效能治理,让王河村的明天更美好!”村党总支书记的话语中,满是对未来的憧憬与担当。

## 郑州7人入选 2025年度“河南好人”榜

本报讯(记者 孙志刚)伟大时代呼唤伟大精神,崇高事业需要榜样引领。河南省精神文明建设办公室近日公布2025年度“河南好人”名单,全省共100人入选,其中郑州市推荐的7人上榜,涵盖助人为乐、见义勇为、诚实守信、敬业奉献、孝老爱亲五大类别。他们没有豪言壮语,而是躬身力行,心怀赤诚,用凡人微光成炬,温暖照耀他人。

2025年,全省广大人民群众深入学习贯彻习近平思想,立足本职岗位,大力弘扬和践行社会主义核心价值观,涌现出一大批助人为乐、见义勇为、诚实守信、敬业奉献、孝老爱亲的先进人物,有效促进了群众性精神文明建设开展。为弘扬时代新风,树立鲜明价值导向,省文明办组织开展了2025年度“河南好人”宣传选树活动。经层层推荐、事迹审查、组织评议、媒体公示、会议研究等程序,确定100人入选2025年度“河南好人”。

郑州7位先进典型入选榜单,分别是:助人为乐的河南司法警官职业学院四级调研员王华、中牟新区东风路街道办事处居民张爱兰,见义勇为的中原区棉纺路街道办事处居民秦加,诚实守信的登封市小营镇农户产品有限公司负责人张振英,敬业奉献的郑州市第十九初级中学教师杨卫平、郑州市第一人民医院烧伤科主任医师夏成德,孝老爱亲的上街区人民武装部上校政委马昕。这些先进典型,在平凡的岗位上,用凡人善举,微光成炬,在温暖他人的同时,也感染着大家,多做好事、做善事,让这个世界充满爱。

近年来,郑州市持续深化公民道德建设,推动崇德向善蔚然成风。此次多人上榜,既是对个体善行的褒奖,也折射出全市上下向上向善的良好精神风貌。

据悉,“河南好人”宣传选树活动旨在弘扬时代新风、树立鲜明价值导向。省文明办勉励入选者珍惜荣誉、谦虚谨慎、再接再厉,充分发挥示范引领作用。各地各单位要大力宣扬“河南好人”先进事迹,关心关爱他们的工作和生活,推动形成“宣传好人、学习好人、争当好人”的浓厚社会氛围,为奋力谱写中原大地推进中国式现代化新篇章提供强大榜样力量。

## 郑州市人民政府关于2026年郑州市迎新春长跑活动期间对郑州市中原区部分区域和道路实施临时交通管制的通告

2026年郑州市迎新春长跑活动暨“郑马”四季欢乐跑第一季将于2026年1月11日在我市举行。活动期间,为确保参加活动人员的人身安全及活动需要,根据《中华人民共和国道路交通安全法》及相关规定,决定对郑州市中原区部分区域和道路采取临时交通管制措施。现通告如下:

### 一、线路设置

#### (一)3公里全民健身组

起点设在丹水大道(郑州奥林匹

克体育中心北门外),长跑队伍沿丹水大道南半幅道路(向东)—雪松南路西半幅道路(向南)—文澜街(向西)—长椿南路西半幅道路(向南)—博体路(向西)—奥体中心1号门内部路(向西)—终点(奥体中心体育场3号门)。

#### (二)10公里竞赛组

起点设在丹水大道(郑州奥林匹

克体育中心北门外),长跑队伍沿丹水大道南半幅道路(向东)—雪松南路西半幅道路(向南)—文澜街

(向西)—长椿南路东半幅道路(向南)—博体路北半幅道路(向东)—雪松南路东半幅道路(向北)—丹水大道北半幅道路(向东)—在丹水大道与凯旋路交叉口向东1公里(单侧折返)—凯旋路(向南)—博体路(向西)—奥体中心2号门内部路(向北)—终点(奥体中心体育场2号门)。

### 二、临时交通管制时段及措施

#### (一)为配合活动起跑仪式现场

搭建,决定于2026年1月8日~1月

10日每日10时~16时,2026年1月10日15时至2026年1月11日7时,对中原区丹水大道(西四环至长椿南路段)实施双向临时交通管制。管制期间,除活动现场搭建设施工车辆外,禁止其他一切无关车辆在上述路段及区域内通行或停放。

#### (二)2026年1月11日7时至11时,对中原区中原西路(不含)以南、

西四环(不含)以东、陇海西路(不含)

以北、凯旋路(含)及南北水北调河

(凯旋路至陇海西路)以西的合围

区域及区域内道路实施临时交通管制。管制期间,禁止一切无2026年郑州市迎新春长跑活动通行证的车辆在管制区域及路段内通行或横向穿行。

#### (三)上述区域内道路(含两侧人

行道及占道停车位)自2026年1月

10日20时起至活动结束,除持有2026年郑州市迎新春长跑活动通行

证件的车辆外,禁止其他车辆停放,公安机关交通管理部门将对限时未驶离的车辆进行拖移。

(四)赛事期间,公共交通工具改线和站点事宜,详见公交、地铁管理等部门通告。

(五)请以上临时交通管制区域内的沿街单位和群众提前安排好生产、生活出行线路,以免造成影响。请社会各界和广大群众给予理解和支持,自觉遵照执行。由此给您带来的不便,敬请谅解。

特此通告。  
郑州市人民政府  
2026年1月7日