

丙午年黄帝故里拜祖大典新闻发布会召开 介绍大典主要安排、特点及筹备进展情况

4月19日 回老家河南赴“心灵之约”

网上拜祖平台全面升级 新增“全球心愿漂流瓶”和“姓氏树”两大模块

(上接一版)网上拜祖平台优化提升后也将于近日上线,全球华人手机登录“云拜祖”,即可便捷参与网上拜祖祈福互动。

为吸引更多海内外华人参与网上拜祖,营造身临其境的庄重氛围,丙午年网上拜祖平台进行全面升级,推出“全球心愿漂流瓶”和“姓氏树”两大模块,进一步增强用户的多维体验和深层互动。

2026年为农历马年,网上拜祖平台视觉设计特别选用世界文化遗产登封“天地之中”历史建筑群重要组成部分——少室阙的汉代马题材石刻形象。少室阙是国务院公布的第一批全国重点文物保护单位,是“古建筑及历史纪念建筑物”类编号为002号的重要文物,石刻马造型雄健奔放、气势昂扬,象征着中华民族自强不息、奔腾不息的精神气象。同时,平台融入二里头遗址挖掘的绿松石兽面纹铜牌饰元素,该文物承载着早期中华文明的深厚内涵,象征文脉永恒、庄重绵长。这两件文

物均为根在中原、老家河南的标志性瑰宝,彰显了中原文化在中华文明传承中根脉所系、文脉所承、精神所聚的核心作用,既是华夏文明绵延赓续的生动见证,也是铸牢中华民族共同体意识、凝聚海内外中华儿女力量的精神纽带。

不同的表达方式,一样的崇敬之情。大典期间,中华儿女无论身处何地,只需轻点屏幕,即可跨越时空,沉浸式参与这场庄重的拜祖盛典,共赴一场“心灵之约”。

提高群众参与度 常态化拜祖活动丰富多彩

今年大典还将进一步提高人民群众的参与程度,充分体现为民办典理念,彰显市民群众参与的主体性,鼓励市民群众和基层代表参加大典。典礼礼成后,预留更长时间保障参会嘉宾和市民群众自愿、有序瞻仰黄帝

像。大典结束后,黄帝故里园区还将及时对社会公众开放,满足广大市民群众的拜祖和游览需求。

以“文”铸魂,以“节”聚势,以“典”为媒,黄帝故里景区持续擦亮“中华研学第一课”品牌,开展常态化拜祖活动,主动融入“天地之中、黄帝故里、功夫郑州”城市品牌建设,走出了一条文旅深度融合发展的新路径。除农历三月三之外,每逢春节、农历二月二、五一、七夕、国庆、中秋、重阳等重要节日,都会策划游园会、集体婚礼、红歌汇演、非遗市集、中医药惠民等不同主题活动,让文化的滋养潜移默化、润物无声。整合高校、旅行社、研学机构、文旅公司、姓氏宗亲会等各类资源150多家,在研学、文创、文旅等领域开展深度合作。利用240小时过境免签政策,持续扩大园区“朋友圈”,在与泰国、柬埔寨、马来西亚、乌兹别克斯坦等国家的交流实践中,不断拓宽沟通路径,切实将大典的“流量”转化为园区发展的“增量”。

下一步,黄帝故里景区还将以创建5A级景区为目标,以故里园区为核心,统筹南街古巷、洧水公园、郑国车马坑、清代考院等辖区多种资源,不断加强文化活化利用、文旅产品开发、品牌宣传推广等重点工作,积极打造集寻根拜祖、文化体验、休闲消费于一体的新业态、新场景,持续推动黄帝故里的发展更有温度、更有特色、更具活力。

河南省、郑州市、新郑市高度重视丙午年拜祖大典的各项筹备工作,省级层面成立了协调领导机构,郑州市、新郑市成立了落实执行组织。目前,各项筹备工作正加紧推进。

“三月三,拜轩辕”,肇始春秋,传承千载。黄帝故里拜祖大典组委会诚邀海内外宾朋在农历三月初三相聚黄帝故里,共赴这场跨越千年的寻根之约,追溯中华文明源头,缅怀轩辕黄帝功德,触摸民族根脉,感受文化力量,衷心祝愿祖国繁荣昌盛、人民幸福安康、世界和平安宁。

红火的日子 热腾腾的家

实干作答 青春芳华在家乡绽放

(上接一版)“入职即配置价值万元大礼包——笔记本电脑、手机、耳机、手写板一应俱全。”全娟介绍。六险一金、免费班车、年度体检、报班优惠……完善的福利体系让员工感受到“家”的温暖。

但吸引年轻人留下的,不仅是薪资,更重要的是成长空间。高途提出“择才重底色、陪伴育英才、长期共价值”的校招理念,通过全生命周期成长陪伴,锻造AI时代核心竞争力,实现个人与企业的长期价值。同时,搭建三级培训体系、每年多次晋升窗口、专业技能与管理双通道发展——让年轻人在这里获得“复利式成长”。

在高途,毕业于河南大学的95后王丹,已经成长为带领1500人团队的总监;河南理工大学毕业的李星,同样从一线员工成长为高管。“他们就是标杆,证明在河南、在郑州,年轻人同样有通畅的晋升通道。”全娟介绍,近年来,高途集团与郑州大学、河南大学等十余所高校共建就业创业基地,举办大学生就业发展大会,打通校园到职场的“最后一公里”。

“让河南孩子留在家乡,为家乡做贡献。”这是全娟反复提及的初心。而这份初心,正化为实实在在的就业岗位:高途智成港分两期建设,一期今年8月投入使用,将提供2000个就业岗位;2027年全面建成后,会提供1万个就业岗位。

播 光

在全娟的手机收藏夹里,一直存着一张照片:两个孩子趴在栏杆上,眺望远方的群山。

那是2025年夏天,她带队去贵州毕节支教时拍下的。有个小男孩一见到她就扑上来抱着,一直拽着她不让走——他是个留守儿童,父母在外打工,由奶奶独自带大。“你能感觉到这个孩子对外界的渴望。”全娟说。2008年,全娟发起“烛光行动·筑梦梦想”计划,深入河南17个地市,培训贫困地区教师3000余名。

如今,越来越多的高途员工主动加入志愿者队伍,线上课程捐赠、乡村教师培训、励志讲座……“一个人的力量有限,但汇聚起来就能点亮更多孩子的未来。”全娟说。

2026年,河南提出目标:全年城镇调查失业率5.5%左右,城镇新增就业110万人以上。一个“回家的人”和9500个并肩的伙伴,正用“扎根乡土、创新驱动”的实践,书写着“小家”与“大家”双向奔赴的故事。

大河奔涌 文脉新生

——走近郑州黄河文化新坐标

本报记者 李居正文 李新华图



紧邻黄河的马渡观景点风景如画

所至文脉绵延。

黄河博物馆：“黄河巨龙的缩影”

“黄河落天走东海,万里写入胸怀间”。作为黄河流域建设中的国家中心城市,郑州早在20世纪50年代就开始搜集并整理有关黄河治理的资料与历史。1954年,黄河水利委员会在郑州成立了“治黄展览馆”,并在随后的建设中逐渐成为“黄河展览馆”。2012年9月,黄河博物馆新馆建成开馆,从此,它便矗立在郑州花园北路迎宾路,等待人们的探索与了解。

据了解,黄河博物馆以“宣传黄河,服务社会”为宗旨,常年对社会免费开放。在馆内,丰富的地理模型与历史图片构成了讲述黄河、科普黄河的前沿阵地。由黄河自然史、黄河文明史、黄河治理史、黄河文化传承等内

容组成的“华夏国脉——黄河巨龙的缩影”主题展更是吸引着对“母亲河”感兴趣的市民游客前来。

如今,黄河博物馆已经成为省内外游客了解黄河、认识中国的重要窗口。从波澜壮阔的河道变迁,到一代又一代中国人的科学治理,它不仅展示了黄河的自然历史与文明进程,更见证了中华民族与黄河共生共荣的伟大历程,作为郑州黄河文化的核心地标,它正以全新的姿态迎接八方来客,讲述黄河故事,传承华夏文明。

沿黄生态廊道:历史文化在此串联

除了文化地标和文博场馆,为了让黄河真正成为惠及及人民群众的“幸福河”,2020年以来,郑州市深入贯彻落实黄河流域生态保护和高质量发展战略精神,将沿黄生

态廊道项目建设提上日程。该项目是黄河流域生态保护和高质量发展重大国家战略的核心示范工程,也是郑州建设黄河流域中心城市的标志性生态项目。项目采用“三区四带”的整体规划布局,不仅构筑了郑州市与黄河之间的生态安全屏障,也成为中原地区践行“绿水青山就是金山银山”理念的实践样本。

在巩义,沿黄生态廊道将辖区内山水风光、历史文化、乡村旅游完成串联,康百万庄园、巩县石窟、河洛汇流处、双槐树遗址(河洛古国)等历史文化资源珠连成串,成为郑州城西一条闪亮的“文化纽带”。

在惠济,城市生态景观贯穿廊道始终,融入市民生活。城市休闲、文化展示、生态科普成为区域重要的廊道特色,黄河文化公园、黄河博物馆、花园口黄河决堤处、南寨头观景处等文旅景观也成为市民日常休闲娱乐的目的地;在中牟,建设中的田园生态风光带成为该区域生态廊道的重要特色,带动着乡村旅游与生态农业发展。

截至目前,沿黄生态廊道建设已完成沿黄地区生态绿化提升4.5万亩,造林绿化2.4万亩、修复湿地1万余亩。建成惠济到中牟76.5公里的沿黄复合型生态廊道,已基本实现郁郁葱葱、大堤景观化、滩区自然化、河流清净化,惠及及人民群众的“幸福河”初具雏形。当前,沿黄生态廊道项目仍在不断建设、持续完善,为沿线地区文旅融合与环境保护贡献着绵绵不绝的生态力量。

如今,这条廊道不仅成长为一生态廊道,更是一条文化廊道、经济廊道、幸福廊道,它让“母亲河”焕发新光彩,让自然景观融入城市“烟火气”,成为“风物郑州”的一部分,与城市共生共荣,谱写着黄河流域生态保护和高质量发展的美好篇章。

郑州,作为华夏文明的重要发祥地、国家历史文化名城、中国八大古都之一,不仅有着丰富的历史文化遗产,在奔流“母亲河”的滋养下,还孕育出了厚重的黄河文化。无论是黄河岸边的炎黄二帝塑像,还是河洛汇流处的宽阔壮丽景象,数十年如一日的建设与发展,不仅让黄河成了造福人民的幸福河,也谱写了黄河流域生态保护和高质量发展的崭新篇章。

黄河文化公园:黄河边的文化地标

作为国家级风景名胜区、郑州黄河国家地质公园、国家AAAA级旅游区,黄河文化公园坐落于郑州市西北20公里处黄河之滨,与此段黄河的“悬、险、荡、阔”等特点相辉映,在郑州城北形成了独具特色的自然与人文景观。无论是“炎黄二帝塑像”“万里黄河第一桥”等历史文化坐标,还是五龙峰、岳山寺、大禹山、星海湖等优美山水景色,都是吸引市民游客前来放松游览的绝佳之选。

园区中,标志性的炎黄二帝塑像承载了这片土地上厚重的历史文脉。塑像面朝黄河,眼神深邃,目光如炬,眺望远方。据了解,该塑像高106米,采用中国传统雕塑艺术和中国建筑艺术相结合的手法建造,整个塑像融黄河、黄土、炎黄文化三者为一体,体现与大地共生、与山川同在、与日月齐辉的磅礴气势。

黄河游览区、黄河风景名胜区……“今后,请叫我黄河文化公园。”2019年12月6日,为贯彻落实习近平总书记在黄河流域生态保护和高质量发展座谈会上的重要讲话精神,加强黄河郑州段生态保护治理,保护传承黄河文化,被市民群众所熟知的“黄河风景名胜区”正式更名为“黄河文化公园”。

经过50余年的发展建设,这片最早由“邙山提灌站”建设而得到发展的区域,如今已经成为黄河之畔的一颗闪亮明珠。早春盛夏,这里青山绿树成荫,叠翠环绕成岭;春华秋实,这里三季有花,两季有果,可谓名副其实的郑州“后花园”,举目之间皆是胜景,步履

我省获批国家药监局优化药品补充申请审评审批程序改革试点

本报讯(记者 李爱琴)记者昨日从省药监局获悉,国家药品监督管理局日前正式批复,同意河南省药品监督管理局开展优化药品补充申请审评审批程序改革试点工作,这是国家层面赋予我省医药产业高质量发展的重大政策机遇,标志着我省药品监管改革创新进入新阶段、迈上新台阶。

此次改革试点核心政策优势突出,精准聚焦企业发展盼点,大幅提升审评审批效率,将药品重大变更事项补充申请审评法定时限由200个工作日压缩至60个工作日,审批效率提升70%,切实为企业减负增效、节约时间成本。同时,我省同步配套提供省级前置指导、核查、检验、立卷全流程服务,建立与国家药品审评中心联动机制,实现上下协同、高效联动,全面提升审评审批效能与服务专业化、规范化水平,助力企业少走弯路、快速落地相关申请。

据介绍,改革试点政策的顺利落地,对我省医药产业高质量发展具有里程碑意义。一方面,有效破解医药企业在发展中面临的重大变更事项审评审批周期长、流程烦琐等急难愁盼问题,进一步夯实产业发展基础,激发企业创新活力;另一方面,助力我省医药企业加快新科技、新设备、新成果向药品生产领域转化应用,畅通产业升级、技术迭代渠道,为全省医药产业高质量发展注入强劲政策动能。此外,改革试点工作的开展,还将进一步增强我省服务医药产业高质量发展的技术支撑能力,巩固提升我省医药产业在全国的发展优势,为加快推进医药强省建设提供有力支撑、奠定坚实基础。

清风进万家 芳草寄相思

社区追思角 文明祭清明

本报讯(记者 陶然)清明将至,思念绵长。3月26日,管城区东大街街道紫荆门公园内,一处庄重素雅的社区追思角吸引不少居民前来驻足寄思。淡粉雏菊、洁白康乃馨错落摆放,市民敬献鲜花、静默致意,在春日里以文明方式遥寄追思。

此次活动由市民政局主办,市殡葬事务服务中心、管城区民政局、河南福寿园等单位联合承办,是“推进移风易俗,倡树文明新风”系列活动的重要内容。

现场设置鲜花祭祀、网络祭祀等绿色祭扫专区,市民既可现场献花致意,也可线上留言追思。工作人员通过宣传折页、有奖竞猜等形式,普及惠民殡葬政策,推广节地生态葬理念,引导市民以简约环保方式缅怀逝者、传承家风。

追思角现场配有礼仪人员全程引导服务,从流程讲解到鲜花摆放,处处细致贴心,既满足不同居民的祭扫需求,又让缅怀更有温度、更显文明。

“以前清明祭扫烟火熏火燎,既不安全也不环保,现在在家门口就能献花寄思,方便又体面。”前来参与祭扫的居民王女士手捧鲜花说。不少居民表示,祭扫重在心意,不在形式,一束鲜花、一份敬意,足以表达对先人的怀念,这样的方式更值得提倡。

河南福寿园工作人员介绍,社区追思角精准回应市民就近祭扫需求,是推广文明殡葬理念的具体实践。清明期间,将持续做好服务保障,以实际行动引领祭扫新风,为郑州文明城市建设增添温情力量。

郑州市殡葬事务服务中心相关负责人表示,设立社区追思角,是把文明祭扫服务送到居民家门口,引导群众摒弃陈规陋习,在传承清明传统的同时,树立文明、节俭、绿色的殡葬新风。

小小追思角承载浓浓思念,绿色文明祭扫正成为市民共识,让清明更显清新温情。

富强 民主 文明 和谐

自由 平等 公正 法治

爱国 敬业 诚信 友善

社会主义核心价值观

公益广告