

# 乒乓友谊的跨时空回响

“当今世界比以往任何时候都更需要乒乓外交的精神。”14日在上海收官的中美“乒乓外交”55周年纪念活动上，1971年“乒乓外交”亲历者朱迪·霍夫罗斯特感慨道。55年前，美国乒乓球代表团踏上中国土地，与中国乒乓球运动员及青少年开展友谊赛等系列活动，成就了“小球转动大球”的历史佳话。半个多世纪过去，当年清脆的“乒乓”声跨越时空迎来回响，曾经的亲历者与中美青少年站在同一片场地，继续书写着两国友谊的篇章。

## 跨越55载的乒乓记忆

“现在我可能会忘记5分钟前见过的人的名字，但却依旧清晰记得怎么唱《东方红》。”55年前，霍夫罗斯特在中国学会了这首歌。

对霍夫罗斯特来说，1971年是意义非凡的一年。作为彼时美国乒乓球队中最年轻的成员，她在名古屋世乒赛赛场上第一次碰到中国队，“他们一直是世界上最优秀的队伍，当时我们对他们既敬佩，又充

满好奇”。

正是这次比赛期间，一场偶然的“搭错车”故事被写入历史。美国选手科恩误上中国队大巴，手足无措之际，中国队庄则栋主动上前问候，赠予一尺杭州织锦。

不久后，中国方面邀请美国乒乓球队访华。在华期间，美国乒乓球代表团游览北京、上海和广州，参加友谊赛，与中国运动员朝夕相处。

至今，康妮·史维利斯对这次经历仍如数家珍：爬长城，参观人民大会堂，品尝丰盛的中国佳肴，还与中国运动员郑敏之成为几十年的好朋友。此行前来，她注册了微信，与郑敏之互道早安，发送鲜花表情和图片。

谁也未曾料到，“搭错车”这一偶然事件，打破了中美隔绝对逾20年的坚冰，拉开中美关系正常化序幕。

## 球台内外的青春接力

上海体育大学中国乒乓球学院内，球声此起彼伏，一来一回节奏分明。中美“乒乓外交”55周年纪念活动的乒乓球友谊赛正式开始。亲历者们将球拍交给两国的青少年，在一旁专注观起他们的竞技与交流。

用英语提醒落点、用手势比画战术、配合小失误后相视一笑……与55年前相似的场景又一次上演。

“今天在场有许多第一次来到中国的美国年轻人，这让我想起了当年的自己。”在史维利斯看来，正是在体育和文化交流中，年轻人得以理解彼此、结交朋友。

55载岁月流转，小球飞旋依旧。“有年轻人的参与，这项事业就能够长久。”亚洲乒乓球联盟终身名誉主席李富荣说。

年轻人已经开始书写新的故事。“当我们在年轻时彼此熟悉、建立理解，这些关系会在未来慢慢生长，实现持续发展与进步。”在西卡罗来纳大学的兰登·奥尔看来，这样的交流更像一种“播种”，为更多友谊的故事埋下希望的种子。

此行的美国代表团除乒乓球运动员和美国乒协相关工作人员外，还包含足球裁判、美国职业橄榄球大联盟球员、腰旗橄榄球运动员、教练和音乐家等。

“无论世界如何变化，体育始终有把人联结在一起的力量。”“00后”美国职业橄榄球大联盟球员卡梅隆·迪克说，“结交朋友、建立情谊，这是最重要的事。”

上海体育大学中国乒乓球学院学生赵欣鹏也有相似的感受：“双方的打法很不一样，但正因为不同，才更想去了解彼此。”

## 更多“小球”正在涌现

“乒乓外交”始于一枚小小的球，如今，

乒乓球赛场外的交流也同样精彩。

中美青少年大联欢游园会上，空竹翻飞、打弹子等传统游戏吸引着美国青少年参与体验。来自西卡罗来纳大学的特里斯坦·赖斯换上藏青色长衫体验汉服，与新认识的中国朋友合影。“有些游戏我们在美国也有，但这里的玩法很不一样，我就直接加入进去，很快就和这里的年轻人玩开了！”他说。

游戏之外，赖斯还跟中国青少年聊了两国学习、教育体系、成长环境的异同。“这种人与人之间的连接非常真实。尽管此前素不相识，但我们已建立了一种真正的友谊。”

在更广阔的维度，55年来，从官方到民间，两国围绕体育、人文展开了多种形式的交流。中美合作创办的上海纽约大学常务副校长雷蒙，因乒乓球与中国结缘，已在中国生活十余年。他介绍，该校有项特别规定：每位一年级新生的宿舍里，至少会安排一位持不同国家护照的室友。在雷蒙看来，“不同文化的碰撞也许带来挑战，但更有助于学生学会在差异中相处”。

那枚小小的球，还在人与人之间来回，而更多的“小球”，也在一次次相遇中不断涌现，推动着这份友谊继续向前。

新华社记者 唐斯琦 胡洁菲  
新华社上海4月15日电

## 推动微短剧高质量发展

广电总局发布微短剧精品创作传播计划

新华社成都4月15日电(记者 白薇 董小红)15日在成都开幕的第13届中国网络视听大会上，国家广播电视总局发布微短剧精品创作传播计划，并启动“长征：我们的故事”主题微短剧创作传播活动。

广电总局相关负责人表示，我国微短剧已由粗放式增长进入到繁荣发展的关键阶段，正处于迈向精品化、数智化、产业化、国际化的战略机遇期。广电总局牵头构建“总局引领、省局支持、平台激励”的创作引导体系，启动微短剧精品创作传播计划，推动微短剧高质量发展。

其中，广电总局依托网络视听精品扶持专项基金与网络视听精品创作传播工程，聚焦重大主题、现实生活、历史文化等方向，为精品项目提供资金支持。省级广电局结合本地特色和实际情况，打造具有鲜明地域文化特色的精品微短剧。网络视听平台设立精品微短剧专项扶持资金，拿出实招硬招支持精品创作和播出，推动行业从“流量驱动”向“优质内容驱动”转型升级。

在红军长征胜利90周年之际，“长征：我们的故事”主题微短剧创作传播活动旨在组织创作和遴选一批优秀主题微短剧作品集中展播，让伟大的长征精神可感可知、入脑入心，引导广大观众特别是青年一代，在情感共鸣中铭记红色历史、汲取奋进力量，走好新时代的长征路。

## 三亚亚沙会 中国体育代表团成立

参赛率为我国历届最高

新华社北京4月15日电 三亚亚沙会中国体育代表团成立动员会15日在北京召开。中国体育代表团共派出255人，其中运动员171人，将参加除沙滩卡巴迪外13个大项、60个小项的比赛，是我国参加亚沙会以来参赛率最高的一届。

亚沙会是亚洲奥林匹克理事会主办的亚洲规模最大的沙滩综合性运动会。三亚亚沙会是该赛事第六届，也是海南自贸港封关运作后迎来的首个国际大型综合性体育赛事。

本届亚沙会预计将有来自45个国家和地区的近1800名运动员参赛。项目设置有14个大项、15个分项、62个小项，包括三人篮球、沙滩田径、沙滩摔跤、沙滩足球、沙滩手球、柔术、帆船、沙滩排球等。

本届亚沙会开幕式定于4月22日举行，闭幕式于4月30日举行，地点均在三亚市天涯海角游览区亚沙公园。

## 5位中国队球员 入围法网单打正赛

新华社北京4月15日电 法国网球公开赛日前公布了2026年男、女单打项目正赛名单。中国队郑钦文、王欣瑜、张帅直接入围女单正赛；张之臻、吴易昺直接获得男单正赛资格。

作为四大满贯中唯一的红土赛事，2026年的法网正赛将于5月24日揭幕。目前的女单世界排名榜上，王欣瑜暂列第32位，郑钦文暂列第37位，张帅暂列第66位。张之臻使用了保护排名机制入围，世界排名第102位的吴易昺则压线晋级。

法网举办地罗兰·加洛斯是郑钦文在2024年巴黎奥运会网球女单项目中的夺金点。2025年，她曾以八强的战绩刷新自己的法网最佳战绩。王欣瑜曾连续两年闯入法网女单第三轮，并在2023年夺得女双冠军、首捧大满贯奖杯。

张之臻曾在2023年法网创造历史，成为公开赛时代以来首位打进红土大满贯赛事男单32强的中国大陆选手。

欧冠综合：

## 马竞淘汰巴萨 “大巴黎”送走利物浦

新华社马德里4月14日电(谢宇智)14日的欧冠联赛四分之一决赛第二回合较量中，巴塞罗那队以2:1战胜马德里竞技队，但仍以2:3的总比分无缘四强；巴黎圣日耳曼队2:0击败利物浦队，以总比分4:0淘汰对手。

首回合巴萨主场0:2负于马竞。次回合两队移师大都会球场再战，巴萨第4分钟便由亚马尔单刀突至禁区边缘推射破门。第24分钟，费兰·托雷斯禁区左角劲射破门，帮助巴萨以2:0领先。马竞在第31分钟由卢克曼近距离推射破门，将场上比分改写为1:2。

总比分落后的巴萨在下半场大举进攻，但费兰·托雷斯第57分钟的进球因越位宣告无效。第79分钟，埃里克·加西亚作为防守最后一人拉倒瑟洛特，被裁判红牌罚下，令巴萨又陷入一场劣势。最终，巴萨无力回天，止步八强。

当日另一场比赛中，首回合以两球取胜的卫冕冠军“大巴黎”客场对阵利物浦。登贝莱第72分钟一脚劲射破门，随后又在第91分钟于小禁区边缘施射命中。“大巴黎”以4:0的总比分晋级半决赛，将与拜仁慕尼黑和皇家马德里之间的胜者争夺决赛席位。

竞逐省十五运会青少年竞技组网球决赛阶段入场券

## 342名小将在郑挥拍

本报讯(记者 陈凯)4月15日，“奔跑吧·少年”2026年河南省青少年网球锦标赛暨河南省第十五届运动会青少年网球组网球资格赛在郑州市惠济区金河网球中心挥拍启幕。来自全省各地市、直管县、河南省体育场馆中心业余体校、河南省体育中学19支队伍队的342名网球小将，角逐本届省运会青少年竞技组网球决赛阶段入场券。

本次比赛由河南省体育局主办。比赛设有单打、双打、混合双打、团体4个大项，分为青年组、甲组、乙组、丙组4个组别。作为河南省青少年网球领域规格最高、覆盖面最广、竞技性最强的年度赛事，本次比赛同时叠加省十五运会青少年竞技组网球资格赛，比赛结果直接关系到各参赛队本届省运会青少年竞技组决赛阶段的参赛资格。郑州市派出了一支由40名青年组、省运会组适龄男、女运动员组成的队伍主场作战。

在为期7天的赛事中，342名网球小将将在金河网球中心展开多轮激烈角逐。

## 来省博探秘“贺兰山下桃花石”

有场西夏历史文化特展亮相 展出至7月12日

本报讯(记者 秦华)“桃花石”，

这个公元7世纪便出现在东罗马史学家笔下的称谓，曾作为中亚世界对辽、宋、夏、金等政权的一体统称，见证了历史上多民族政权并立时期共享的“中国”认同。4月15日，一场聚焦西夏历史文化的大型特展“贺兰山下桃花石——西夏历史文化特展”在河南博物院精彩亮相。

展览以宏大的历史视野和丰富的文物实证，向观众讲述了公元11世纪至13世纪，立国于西北、融汇东西的西夏政权如何在竞争与交流中深度融入中华文明大一统体系的动人故事。

本次展览共分为“共承华夏之名”“共享华夏之利”“共沐华夏之风”“统一后的文明融合”4个主题单元。从政权建立下的文化认同，到经济贸易的深度共生，再到文化信仰的交相辉映，直至最终融入元朝大一统格局，展览系统梳理了西夏近两个世纪的发展历程。

展览精选了包括货币、佛教造像、西夏文残碑、西夏陵石刻及建筑构件等在内的一批珍贵文物，生动呈现了党项民族以贺兰山下、黄



展出的部分展品(河南博物院供图)

河岸畔的宁夏平原为中心，在汲取唐宋制度、儒家经典、中原技术的同时，保留草原民族的豪迈气质并融入地域特色，从而创造出独特而灿烂的西夏文明。

为让观众直观理解“桃花石”这一历史概念与西夏的“中国”认同，现场展示了西夏仿汉字创制的西夏文及其翻译的儒家典籍，印证

了其“效法中朝”的政治与文化取向。同时，展览还提供了西夏文字印章打卡体验，将沉睡千年的历史记忆转化为可感可触的文化体验，引领观众穿越时空，感受那个风云激荡时代中，西北边陲与中原内地血脉相连、不可分割的文明纽带。

据悉，展览将在河南博物院东配楼二楼展出至7月12日。

## AI体育课：当算法走进操场

在中国人民大学附属小学，这是如今已习以为常的场景：操场上阳光正好，塑胶跑道上，学生雀跃地等待着老师的口令；一旁教学楼的“满分AI(人工智能)运动馆”里，划船机整齐排列，屏幕闪烁，孩子们边听老师讲解，边关注着自己的实时数据。

一边是熟悉的节奏，一边是悄然变化的课堂。

走出划船机教室，一条“AI体育走廊”铺展开来：立定跳远、动感单车、趣味体测，乃至围棋对弈……各类设备分区排列，学生刷脸进入系统，动作被捕捉、分析，成绩即时生成。这令孩子们课后自主锻炼的热情高涨，而人机交互也让训练变得更加有的放矢。“可以跟同学比，也能看到自己的进步，它还能告诉你哪里做得不标准。”在人大附小驻场教学的“满分AI运动馆”的李潇乐老师说。

千里之外的广西玉林行高中中，类似的场景也发生在课间、操场。每当有同学站在起跑线前，AI智能跑步屏便会即时响应，而当其冲过终点，跳动的数字不但定格其本次的数据，还会显示相较上次的成绩变化，并在“体质健康档案”中绘就近日成绩折线图。宇视科技高级副总裁张凯表示，AI智能跑步屏的应用有助于逐步破解学生“不愿练、不会练、不知进步在哪”的传统体育教学困境。

当AI嵌入教学日常，课间、课堂、社团活动交织在一起，技术应用不再局限于某一间教室，而是融入整个校园。

过去，一堂课中教师需要反复计数、记录，如今系统自动完成；过去难以兼顾的个体差异，如今通过数据被逐一呈现。

在杭州滨江区，类似的尝试已走

向规模化。滨江区数字教育负责人徐华斌介绍，当地已在体测、课堂和课后训练中系统应用AI技术：短跑、跳绳、仰卧起坐等项目实现自动记录与分析，课堂中可以实时纠错，课后则生成个性化训练方案。数据，开始成为体育课的一部分。

一线学校的变化是“看得见的”；与此同时，AI辅助体育课教学的技术路径也越来越清晰。

华中科技大学体育学院副院长助理曾洪涛将当前AI体育应用归纳为3类：在操场上，摄像头记录学生的运动轨迹和运动量，形成“智慧运动场”；在室内空间，设备对身高、体重、肌群力量进行评估，生成身体画像；在具体项目中，系统通过动作捕捉与标准模型比对，对引体向上、立定跳远等动作进行判定与评分。

“关键不只是测数据，而是能不能根据这些数据，给出真正有针对性的运动处方。”在他看来，AI体育的价值，正在于把分散的运动行为转化为可分析、可指导的系统。

课堂上的变化，则细致而具体。杭州市胜利小学教育集团体育教师张凯站在设备旁，看着学生轮流完成动作。屏幕上，数据不断刷新，排名实时更新。“像跳绳这样的项目，以前比较枯燥，现在可以比赛、可以互动，学生的热情明显提高了。”

他注意到，一些原本不太愿意参与体育活动的学生，也开始主动走向器材。“它结合了动画、声音，还有游戏化的设计，学生很容易被吸引进去。”

数据背后，是身体素质的变化。与此同时，教师的角色也在悄然调整。从“计数者”到“指导者”，从“经验判断”到“数据辅助”，体育课堂的

## 关注世界读书日

## 共赴春日书香之约

河南省图书馆世界读书日系列活动发布

本报讯(记者 秦华)在4月23日第31个世界读书日暨全国第38个公共图书馆服务宣传周来临之际，河南省图书馆围绕“豫出彩·一起来读书”主题，策划推出涵盖启动仪式、主题展览、专题讲座、读书会、“图书馆+”等六大板块系列活动，于4月20日至30日，以丰富多元的公共文化服务，邀请广大读者共赴春日书香之约。

本次活动全面落实《全民阅读促进条例》，充分发挥公共图书馆全民阅读主阵地作用，营造“爱读书、读好书、善读书”的浓厚社会氛围。

作为系列活动的重头戏，2026年河南省公共图书馆全民阅读启动仪式将于4月22日至23日在鹤壁市淇县举办。仪式以“阅千年诗经书香中原”为主题，深度融合淇县朝歌文化特色，让经典文化与全民阅读深度交融，激发全省群众阅读热情。

黄河文化传承与红色精神弘扬成为本次活动的重要主线。4月20日，“阅见黄河”黄河文化主题阅读推广系列活动同步线上启幕，联动沿黄九省图书馆及河南沿黄八地市图书馆，通过读书会、线上共读、线下联讲等形式，传承黄河文脉、弘扬黄河精神。同期，“薪火传长征·书香润初心”纪念长征胜利90周年专题书展于4月21日至26日在豫图嵩山路馆区开展。

专题讲座与主题读书会作为读者搭建深度阅读交流平台。豫图讲堂先后推出两场精品讲座：4月19日，解读“武松打虎”背后的文学传统，剖析中国古代“世代累积型小说创作”特色；4月26日，将深入解读《全民阅读促进条例》，助力读者读懂全民阅读政策，把握科学阅读策略。读书会则覆盖多元群体，既有围绕茅盾文学奖获奖作品《黄河东流去》的九省共读活动，也有面向青少年家长的家庭教育沙龙、《论语》线下共读及馆员与读者互动的“豫荐好书”读书会，满足不同群体的阅读需求。

“图书馆+”系列活动创新阅读场景，丰富体验形式。针对不同年龄段读者，推出幼儿园、小学研学活动，古琴、诵读、书画等公益课堂，以及树洞图书馆、书香寻宝、AI真相AR探秘展等互动活动。

线上活动同步发力，打破时空限制。豫图主播说、线上朗读时间、“豫荐好书”图书推荐等栏目，让阅读触手可及；“跟着名著游世界”“走近大诗人”等特色活动，以AI影像、名师讲座等形式，丰富线上阅读体验；各类线上知识竞答、阅读打卡活动，覆盖长征精神、非遗、数字资源使用等多个领域，持续激发读者阅读热情。

## 书香无界暖绿城 微光同行润人心

本报讯(记者 李居正)4月15日，记者从郑州图书馆了解到，为深入贯彻落实《全民阅读促进条例》，让文化发展成果惠及更多群体，郑州市文化广电和旅游局“书香无界·微光同行”新就业群体及各类特殊群体阅读权益保障行动”近日启动。该行动聚焦老年人、残疾人、少年儿童及新就业群体等，通过精准化、分众化的文化服务，让阅读的阳光照亮每一个群体，让书香温暖绿城。

跨越“数字鸿沟”，让银龄书香“有生气”。面对老年群体“数字鸿沟”与阅读需求的双重挑战，郑州图书馆“红色微光·书香致远”党员志愿服务队将服务触角延伸至社区一线。4月10日，服务队走进豫东苑苑小区，为老年群体带去春日里的“文化营养餐”。活动中，志愿者紧扣春季养生主题，通过展板讲解、知识普及、派发折页等方式，将健康保健、疾病预防、居家安全等实用知识送进家。针对老年人面临的“数字鸿沟”，党员志愿者主动一对一、手把手耐心指导，帮助老年读者熟练掌握图书馆电子书资源检索、数字阅读等技能，助力银发族轻松畅享智慧阅读新体验，实现“数字时代不掉队”。

点亮“童心记忆”，让文脉传承“有底气”。围绕青少年文化素养提升，图书馆策划一系列活动，为少年儿童筑牢文化自信根基。4月10日下午，特别邀请知名文化推广人“朋朋哥哥”张鹏老师，举办《博物馆里的中国记忆》主题讲座，为现场的小读者带来一场别开生面、妙趣横生的文化探秘之旅，在他们幼小的心灵中播撒下热爱中华优秀传统文化的种子。

践行爱心助残，让文化之光“暖人心”。4月9日，郑州图书馆联合市残疾人康复就业服务中心，成功举办线装书制作体验活动。在党员志愿者的悉心指导下，20余名残疾学员体验裁纸、打孔、穿线、装订等传统手工技艺。当一本本古朴雅致的线装书在手中成型，学员们脸上洋溢的成就感与自豪感，正是文化赋能特殊群体、传递社会关爱的生动写照。

4月11日，“书香无界·微光同行”行动再续温情。在天中讲坛“风雅颂”文学系列讲座之《诗经》与中原文化》专场特别邀请30名聋人大学生参与。郑州大学文学院教授邵杰以深厚的学术功底，从《周南》《召南》的礼乐之风到《邶风》《鄘风》《卫风》的殷商遗韵，为听障读者解码《诗经》中的中原文化基因。一位聋人学生通过手语翻译动情表示：“能够和这么多读者一起聆听《诗经》，感受中原文化的魅力，非常感动，经典的力量超越了语言的界限。”

在杭州滨江区，类似的尝试已走