



剑穗上舞动的青春

本报记者 袁建龙 汪森 文/图



何娅梅在训练中

“我剑何去何从，爱与恨情难难钟！我刀划破长空，是与非懂也不懂……”从巴山蜀水来到嵩山脚下，女孩何娅梅用汗水与坚持开启了一段刀剑如梦的“武侠”之旅。

四川女孩的追梦之旅

6月16日，登封少林小龙武校的训练场上，15岁的何娅梅剑舞翩跹，剑穗随身形翻转，划出银弧如同梦幻，衣袂带起的风里藏着少女由生涩到从容的自如。

“失败不可怕，怕的是站不起来！”何娅梅的武术梦萌芽于童年，父母虽在北京工作，却始终尊重女儿的热爱，并鼓励她“喜欢就去追”。2024年8月，带着对武术的向往，何娅梅来到小龙武校开启了训练生活。

初到武校，孤独感如影随形，但父母的鼓励温暖着她。学习中，她主动向同学请教，观察教练示范，训练时专注跟练，休息时主动融入，用“狠劲”融入集体，不到一个月便适应了新的环境和生活。

从初入新环境的迷茫，到赛场上斩获荣誉；从对动作细节的反复打磨，到学会在集体中理性成长；从巴山蜀水到嵩山脚下，这个四川女孩用汗水与坚持，开始在学武之路上写下属于自己的注脚。

拼搏与努力破解瓶颈

“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来！”武术之路从不是浪漫的幻想。在少年规定拳的学习中，旋风脚与弓步的衔接让何娅梅吃尽了苦头，“起跳时总觉得重心不稳，后腿蹬不直，教练说像‘踩棉花’。”

为了纠正动作，她认真学习上步和起跳的方法，经过不下百次的练习，终于掌握了动作诀窍。

“剑穗总缠在手上，动作一快就脱节，像条‘调皮的蛇’。”潇洒飘逸的长穗剑，给她带来新的挑战，教练王伟耐心讲解动作路线，提醒她注意动作连贯性，一气呵成破解瓶颈，之后经过半个月的加练，剑穗终于如灵动的银龙随身舞动。

2024年11月，在校外的一次比赛中，何娅梅凭长穗剑与华拳的出色表现捧回一银一金两块奖牌。“武术教会我的，是永远向前看，自己的路，要靠自己一步步踩出来。”她的拼搏与努力里，藏着新一代少年对梦想的执着与清醒。

剑穗舞动相伴青春与成长

“摆头要快”“转胯时膝盖朝正前方”……细节决定成败，对细节的追求加深了对武术精神的理解，何娅梅对细节的苛求从训练场渗入生活，整理内务时被子叠成“豆腐块”，写作业时字迹工整如武姿端正。

学武半年，何娅梅的成长远超武术本身。她学会了主动沟通交流，在训练中为队友纠正动作，甚至帮忙调解同学间的小摩擦，“以前毛毛躁躁，现在遇事会先想‘教练会怎么分析’，慢慢就冷静了。”

谈及未来，何娅梅目标清晰：“先考国家一级运动员，再考体育大学或军校。”当被问及“是否觉得比同龄人苦”时，她摇头笑道：“不苦，因为我喜欢武术。特别是每次学会新招式，看到剑穗在空中划出好看的弧线，觉得一切都值了。”

夕阳漫过训练场，何娅梅收剑入鞘，剑穗垂落如瀑。这个15岁的女孩，在半年多的时光里，不仅学会了多种武术套路，更懂得了成长的真谛——像打磨招式般雕琢自我，在集体中学会包容，用主见与坚持书写属于自己的未来。

切尔西、弗拉门戈开门红 “红牌大战”博卡青年憾平

新华社圣多明各6月16日电(记者 赵焱 公兵)2025世俱杯16日继续进行小组赛争夺，欧战全满贯的切尔西队和南美豪门弗拉门戈队均以2:0战胜对手；而本赛季失意不断的博卡青年队在两球领先的情况下被本菲卡队以2:2逼平。

切尔西当天对阵来自美职联的洛杉矶FC，“蓝军”全场控球率超过60%，射门次数是对手的两倍多。

内托在第34分钟为切尔西首开记录。虽然洛杉矶FC整体水平与英超强队有差距，但在比赛中非常顽强，也给对手制造了一些麻烦。第79分钟，恩佐的破门为切尔西锁定胜局。

切尔西后卫科尔威尔赛后表示：“我们精心挑选了进攻和控球的时机。虽然表现并非完美，但在这样的赛事中，最重要的是赢球。”

面对突尼斯希望队，来自巴西的弗拉门戈队上半场占据绝对优势，在第17分钟由德阿拉斯卡埃塔先拔头筹。而突尼斯希望始终找不到进攻的方法。

下半场弗拉门戈有所松懈，突尼斯希望的边路进攻制造了一些威胁。第70分钟，阿劳霍破门将比分改写为2:0，两球在手后弗拉门戈更加自信，顺利拿下胜利。

弗拉门戈将在20日与切尔西对决。

博卡青年在去年的南美解放者杯和阿根廷春季联赛中早早被淘汰，当天他们又在世俱杯首轮错过了本可到手的胜利，而夺走他们胜利的是本菲卡阵中的两名阿根廷球员——迪玛利亚和奥塔门迪。

本场比赛“火药味”十足，双方队员冲突不断，有三名球员被红牌直接罚下。博卡青年凭借梅尔铁尔和巴塔利亚的进球以2:0领先，迪玛利亚在上半场补时罚入点球，为本菲卡队扳回一城。本菲卡前锋贝洛蒂第70分钟被红牌罚下，但多打一人的博卡青年没能守住胜果，被奥塔门迪在第84分钟头球“绝平”。

博卡青年下一场将对阵德甲冠军拜仁慕尼黑队。

中国裁判马宁、傅明亮亮相2025世俱杯

新华社费城6月16日电(记者 董意行 岳冉冉)中国裁判员马宁、傅明亮16日亮相2025年国际足联俱乐部世界杯。

当天进行的D组首轮比赛由巴西豪门弗拉门戈队对阵突尼斯希望队，马宁作为第四官员、傅明作为助理视频助理裁判执法本场比赛。

本届世俱杯共有来自41个国际足联会员协会的35名主裁判、58名助理裁判和24名视频助理裁判入选裁判员大名单。

根据名单显示，没有来自中国的助理裁判入选世俱杯裁判名单。按照国际足联倾向于使用同一国家或地区裁判组执法比赛的惯例，这可能会影响马宁以主裁判身份出场。

2022摩洛哥世俱杯开罗国民队对阵乌克兰城的揭幕战中，马宁作为主裁判，周飞、张斌作为助理裁判，傅明作为助理视频助理裁判执法。这是来自中国的裁判组首次执法这一国际足联顶级赛事，创造了历史。

备战2025成都世运会

国家荷球集训队开始集训

本报讯(记者 刘超峰)昨日，记者从郑州大学体育学院获悉，2025年成都世界运动会中国国家荷球集训队队员会在郑州大学荷球馆举行。

据了解，国家荷球队集训队员日前在郑州大学荷球馆进行了公开选拔，全国荷球锦标赛的前三名郑州大学、西南大学、广州大学等学校的37名运动员参加了选拔。通过体能、技术及比赛测试，最终郑州大学16名运动员入选集训队大名单，并于近日开始集训，8月8日至12日在成都参加荷球世运会比赛。

中国国家荷球队在世运会的赛场上一直有着出色的表现。2017年中国队首次获得波兰世运会参赛资格，由郑州大学(8人)、天津科技大学(5人)、西南大学(3人)组成的中国队获得世运会第五名；2022年美国世运会上，由郑州大学组成的中国队再次获得第五名；2025年成都世运会是中国队第三次参赛。

河南省全民健身大赛 广场舞公开赛昨日开启



全民健身大赛广场舞公开赛

本报讯(记者 陈凯 文/图)6月17日下午，2025年河南省全民健身大赛广场舞公开赛，在位于郑州航空港区的河南省职工文体中心体育馆激情开赛(如图)。来自全省38支代表队的近600名广场舞爱好者欢聚一堂，翩翩起舞一展风采。该项目比赛也正式拉开了2025年河南省全民健身大赛的序幕。

2025年河南省全民健身大赛，由省体育局、省委直属机关工委、省总工会、团省委、省教育厅、省妇联、省卫健委、省农业农村厅、省体育总局及各地人民政府等多部门联合举办。

大赛紧紧围绕人民群众健身需求，设置了足球、篮球、排球、羽毛球、乒乓球、网球、自行车、游泳、广场舞、健身操舞、钓鱼、电子竞技、城市定向、跳绳共14项群众喜闻乐见的体育项目，整个大赛将持续到12月份。

本次2025年河南省全民健身大赛广场舞公开赛为期2天，竞赛项目为广场舞自(编)选套路，包括民族健身操舞、现代健身操舞、鼓舞、健身秧歌、东方舞、芭蕾舞、街舞、啦啦操等舞种，分为线上比赛和线下比赛两个部分，参赛选手年龄为16周岁至68周岁，分为青年组(平均16~30岁)、成年组

(平均31~45岁)、中老年组(平均46~55岁)、常青组(平均56~68岁)，共4个组别。记者在现场看到，各支参赛队伍以精湛的舞技、饱满的热情和昂扬的斗志，在赛场上尽情挥洒汗水，释放着对广场舞的热爱。他们用灵动的舞姿、灿烂的笑容，诠释了健康生活的魅力和积极向上的精神风貌。

据了解，今年的河南省全民健身大赛选取了14个普及度高、深受欢迎的项目，更好地提升群众的参与度。采取了“9+1”即9个省直单位+各地政府共同主办的模式，把比赛办到全省各地，办到百姓身边。

全国田径大奖赛第四站落幕 河南选手收获2金1银



陈佳敏在比赛中

全国田径大奖赛第四站落幕

本报讯(记者 陈凯 河南省田径自行车运动中心供图)6月17日，记者从河南省田径自行车运动中心获悉，2025年全国田径大奖赛第四站比赛，近日在安徽蚌埠落下帷幕。河南选手收获2枚金牌、1枚银牌。

本站比赛涵盖男子和女子100米、200米、400米等多个径赛项目，以及铅球、标枪、链球等田赛项目，设42块金牌，共有来自全国各省、自治区、直辖市及行业体协的1500多名运动员参赛。经过3天激烈角逐，最终，河南选手马忠强以3分48秒86夺得男子1500米冠军；陈佳敏以13秒30夺得女子100米栏冠军；董越华以11秒81夺得女子100米亚军。

2025年全国田径大奖赛属于中国田径协会II类赛事，全年共设6站，分别在广东肇庆、浙江嘉兴、重庆、安徽蚌埠、山东青岛、陕西榆林举行。

航体主场迎战上海海港 河南杜康冲击最好赛果

本报讯(记者 郭韬略 刘超峰)6月18日晚上，河南俱乐部酒祖杜康队将在航海体育场完成一场中超的补赛，对手是卫冕冠军上海海港，尽管对手实力强劲，但刚刚在主场击败排名第二的成都蓉城，主教练拉莫斯和队员们都信心十足：“对手是一支强队，但我们也做好了充分准备，会去争取好的赛果。”

本场比赛是原本应在4月12日进行的中超第六轮的一场比赛，因当时郑州遭遇大风天气而被迫延期。时隔两个多月，海港再度造访郑州，双方都有了一定的变化。当时的河南杜康开局不利，主教练南基一正处于信任危机当中，而上海海港则是连连进账，高居积分榜首。现在，经历了换帅风波的河南杜康正在逐步复苏，新任主教练拉莫斯给队伍注入了更多进攻活力，上海海港迎回了上赛季最佳射手武磊。

这场补赛，对于双方来讲都意义重大，上周六在主场拿下成都蓉城，如果本轮在卫冕冠军身上实现两连胜，河南杜康的士气将得到提升，拉莫斯也可以迅速赢得外界信任。上海海港目前离榜首的上海申花差距高达7分，如果郑州还不能取胜，上海海港的卫冕之路会更加艰难。

来到河南一个多月的拉莫斯给河南杜康带来的变化显而易见，就是大打攻势足球。从5月初接手球队到现在，他带队的4场联赛，河南队总共打进9球。与此同时，4场比赛丢球数也多达8个，场均2个。“努力比对手多进球”是拉莫斯的足球哲学。而与火力强大的上海海港交锋，双方将上演一场怎样的对攻战，令人期待。

炎热天气下的密集赛程，队员的体能消耗非常大，不过拉莫斯对队员的恢复情况还是很满意。今晚的这场对攻大战，河南的前锋三人组能否延续上佳状态令人瞩目，此外，面对拥有莱昂纳多、古斯塔沃、加布里埃尔等优秀外援，以及武磊的上海海港攻击线，迈达纳领衔的后防线能否扛住打击也是重要看点。

河南省“轮转冰”交流赛举行

本报讯(记者 陈凯)昨日，记者从河南省轮滑协会获悉，“总汇运动 轮动中原”第八届河南省轮滑公开赛(郑州站)暨河南省“轮转冰”交流赛，近日在郑东新区畅和街小学专业轮冰111场地举行。来自全省30余支队伍的600余名轮滑小将汇聚一堂，切磋比拼，一展风采。

本次比赛由河南省体育总局指导，河南省轮滑协会主办，比赛依托畅和街小学新建的标准化轮冰111场地，为运动员提供了“轮转冰”技能实践与转化的优质平台。本次比赛不仅是一场速度与技巧的轮滑“盛宴”，更是我省发掘轮滑、冰雪后备人才，拓宽青少年成长通道的重要途径之一。

日前，河南省正式确认第十五届省运会将新增轮滑、滑冰等项目，并将其纳入竞技组。

郑州市中小学生乒乓球锦标赛举办

本报讯(记者 陈凯)昨日，记者从郑州市体育局获悉，“奔跑吧·少年”2025年郑州市中小学生乒乓球锦标赛，近日在郑州市郑中国际学校举行。来自全市的近千名中小学生乒乓球小将汇聚一堂，挥拍比拼一展风采。

2025年郑州市中小学生乒乓球锦标赛，由郑州市体育局、郑州市教育局主办，郑州市体育工作队承办，为期3天。比赛分为高中组、初中组、小学组(甲、乙、丙组)三大组别，设有团体、单项共16个小项。参赛的近千名中小学生乒乓球小将来自全市160多所中小学校，赛事规模、参赛人数均创历史新高。

郑州市中小学生乒乓球锦标赛，是我市青少年乒乓球的一项传统赛事，旨在为全市热爱乒乓球的青少年搭建一个切磋技艺、学习提高、展示风采的平台，进一步提升乒乓球项目在我市的普及和发展。郑州乒乓球有着辉煌的历史，曾培养出葛新贵、邓亚萍、帖娅娜等一批奥运冠军、世界冠军。

毛本华艺术研究开展展



本报讯(记者 秦华文 文/图)文化和旅游部2025年全国美术馆馆藏精品展出季项目“守望与在场——毛本华艺术研究展”正在河南省美术馆展出(如图)。此次展览由河南省美术馆策划主办，展出了馆藏的毛本华的油画、素描、速写作品及靳尚谊、靳之林、潘世勋等中央美术学院教授的作品共计119幅。

在20世纪中国美术的发展历程中，延安时期的文艺探索与实践确立了新中国美术的发展基调，使艺术为人民服务成为几代艺术家坚守的创作理念。毛本华是其中一位忠实的践行者。他自20世纪60年代末从中央美术学院毕业后分配到河南工作，中原大地成为孕育其艺术成长的沃土良田。河南省美术馆在馆藏研究的基础上推出“守望与在场——毛本华艺术研究展”，以个案研究梳理挖掘时代共性，呈现在社会主义文艺理论核心理念引领下，一代艺术工作者的坚守与信念。

此次展览展出毛本华捐赠作品百余幅以及馆藏中央美院同时期师生靳之林、靳尚谊、潘世勋、王征等河南写生作品20余幅。通过“艺脉·何以溯源”“乡土·大地文脉”“乡情·生命礼赞”三个单元，立体呈现了毛本华从艺60年来的艺术创作成果。主办方希望通过此次展览的举办，挖掘本土美术的当代价值，进一步丰富和完善河南本土美术的梳理，推动河南美术事业的蓬勃发展，并以此作为切入点，丰富20世纪河南美术史的研究。

据悉，本次展览将持续至7月6日，免费对公众开放，诚邀广大艺术爱好者、研究者及市民朋友共同走进毛本华的艺术世界，感受那份源于生活、扎根人民的艺术力量。