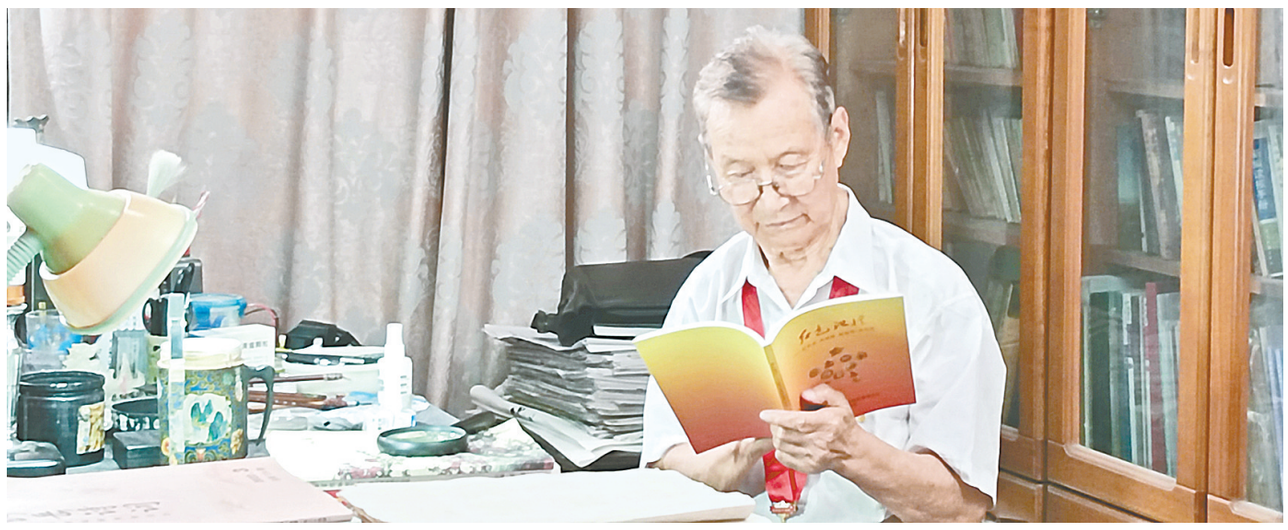
德耀绿城·郑州先进典型风采录

诗心不老映晚霞

——记92岁离休干部杨根深的“银发诗旅”

本报记者 苏瑜 文/图

夏日的阳光透过窄窄的窗棂洒进地下室，92岁的杨根深伏在书案前，指尖摩挲着一本泛黄的诗词集，笔锋在稿纸上游走。这里是他的“地下书房”——四面书柜塞满典籍，笔架上排着狼毫，几盏明灯将方寸之地照得透亮。“吟安一个字，捻断数茎须”，这是他常挂在嘴边的话，也是他离休30多年来与诗词为伴的真实写照。



杨根深在阅读诗集

从“古诗迷”到“诗社领路人”：退休不是终点，是文化传承的起点

1993年离休时，杨根深并未像多数老人那样含饴弄孙、安享清福。他喜欢读古诗。“在某一个场景，熟悉的诗句涌上心头，当时的心境与古人如此契合。诗句里的悲欢，千载之下依然扣人心弦。”读得越多，积累得越多，“大江东去”的豪迈与“晓风残月”的细腻在他心头激荡，他也跃跃欲试，尝试写诗。

2006年，河南省老年诗词研究会在省老年书画院发展会员，杨根深率先报名，随着报名的老同志越来越多，大家提议成立一个诗社，杨根深被选为社长。

杨根深说，书社是在省老年书画院的翰墨丹青中开出的“小花”，所以起名叫丹墨诗社，“翰墨丹青让我们走到一起，诗词的爱好又使我们共聚一堂”。

诗社初创，老人们虽有热情却不懂格律。杨根深带着社员挤在老年大学的教室里，跟着老师学平仄、辨对仗；为“炼”一个贴切的字，他半夜爬起来查《词林正韵》，在稿纸上反复圈改；微信群里，他每周布置同题作业，逐一点评：“这句‘到百家’不如‘润百家’更有温度。”为了在交流中提升创作水平，杨根深经常召集社员聚会。他在微信群里一通知“某时某地，不见不散”，大家便带着茶叶赶到约定地点，赏析诗词，分享新作，同题创作。有次为推敲两个词的对仗，诗友们争得面红耳赤，一杯清茶凉了又续，竟从午后聊到星满夜空。

诗笔蘸山河：用诗词记录时代，为城市写“精神相册”

“诗社不只风花雪月，要写山河壮阔、人间烟火。”杨根深经常策划组织大家出门走走看看，他不辞劳苦，联系景点、设计路线、安排食宿都考虑得很周详。

“聚首共绘山河秀，结社同吟神州春”。这些年，他带着社员的足迹踏遍中原：春日到人民公园看“绿红簇拥”，秋日去花园口度假村望“柳绿果红”；在安阳中国文字博物馆触摸汉字的温度，在黄泛区农场见证“荒凉变良田”的奇迹；更走进红色遗迹，在刘邓大军渡河处、革命老区纪念馆里，用诗词重燃信仰的火种。

每次采风归来，杨根深顾不上休息，便一头扎进“地下书房”整理诗作。2016年，他主编的《丹墨诗词选集》由河南人民出版社出版，900多首诗词分12个门类，从“颂党爱国”到“英雄赞歌”，字里行间跳动着银发歌者的热忱。重大节庆时，诗社精选诗作在社区传阅；送文化下乡活动中，他创作的《邙山之歌》《我爱你郑州》被社区宣传队反复朗诵，成了老人们的“精神民谣”。

诗心暖万家：文化是纽带，更是照亮他人的光

杨根深本就喜欢看书，退休后，书越来越多，多到房间堆不下，他便把“阵地”挪到地下室，装了好几盏灯把角落照得透亮。

“地下书房”的灯常亮到深夜，而楼上厨房的烟火气同样温暖。老伴身体不好，他包揽了买菜做饭、打扫房屋的活计：“俩闺女工作忙，咱能自理就不给她们添负担。”可一钻进书房，他又成了“老小孩”——翻资料入了迷，常忘了上楼，惹得老伴笑着“寻人”。

“而今离岗三十冬，耳聪目明齿不松。”这是杨根深的自嘲，亦是他的骄傲。92岁的他眼不花、耳不聋，前几年还和诗友登上太行山；写起诗来思维敏捷，说起“炼字”仍两眼发亮。他说，写诗是“动脑”，采风是“动腿”，两者结合，身子骨更硬朗了。更让他欣慰的是，诗社从最初几人发展到最多70多人，越来越多老人加入，用诗词记录社区新貌、歌唱幸福生活。

“古诗像涓涓细流，滋润着晚年；诗社像一团火，温暖着人心。”杨根深翻着《丹墨诗词选集》，目光落在扉页“奋进新时代”的题字上，“我们这代人经历过风雨，更懂今天的珍贵。用诗词传文化、聚人心，就是咱老年人对‘德耀绿城’最朴实的贡献。”

暮色渐浓，“地下书房”的灯依然亮着。透过窗，能看见杨根深的背影在纸页间起伏——那不是一个老人在写诗，是文化的火种，在岁月里稳稳传承。

世界科幻动漫周执委会在郑州揭牌成立

本报讯（记者 秦华）7月6日下午，世界科幻动漫周执委会揭牌仪式在郑州举行，世界科幻动漫周执委会会徽也在揭牌仪式上正式发布。

科幻产业是近年来以科幻为主题的科技赋能文化、文化与科技深度融合而形成的新领域新赛道，对提升全民科学素质、培育发展新质生产力、加快建设文化科技强国具有重要推动作用。近年来，随着一批科幻IP作品持续火爆，网络科幻影视和游戏佳作频出，全国科幻产业市场规模迈入高速成长期。2023年，我国科幻产业总营收1132.9亿元，同比增长29.1%，科幻文学、科幻影视、科幻游戏、科幻衍生品、科幻文旅呈快速增长态势，科幻与未来产业相互叠加和渗透，成为新的经济增长点。

河南作为全国乃至亚洲科幻人才高地，具有强大优势和坚实底气领跑科幻产业新赛道。为深入贯彻落实省委省政府关于支持举办洲际节庆赛事活动的相关工作部署，经省动漫产业协会与全球各主要国家科幻协会、科幻专家会商，决定创办世界科幻动漫周并永久落户河南。

世界科幻动漫周执行委员会是世界科幻动漫周的最高议事决策机构，目前由来自中国、意大利、法国、俄罗斯等16个国家的科幻和动漫社团负责人及著名专家学者组成，承担世界科幻动漫周的申办受理、承办城市考察、学术主持和世界科幻“嵩山奖”评选工作。世界科幻动漫周每年举办一次，通过世界科幻动漫大会、展览、赛事、科幻动漫嘉年华等系列活动，探索科幻动漫及未来产业的无限可能。

据悉，世界科幻动漫周已正式启动申办程序，近期将官宣首届世界科幻动漫周承办城市。首届世界科幻动漫周将由开闭幕式、世界科幻动漫大会、世界科幻“嵩山奖”颁奖典礼、“未来之星”艺术设计超级联赛、国际科幻动漫嘉年华等系列活动组成。

来考古工地“清凉一夏”

郑州市文物考古研究院邀您体验“文化清凉”之旅

本报讯（记者 左丽慧 文/图）随着暑假的开启，游客们心心念念的全国首家“城市考古体验课堂”又“开课”了——虽然室外热浪滚滚，商都书院街考古工地内却别有一番消暑乐趣。7月5日，该考古工地“清凉一夏”特别活动启动，作为郑州市文物考古研究院“清凉一夏”暑期系列活动的核心室外项目，活动首日便迎来了络绎不绝的市民。

上午10时，工地集中讲解点前聚集着专注的观众。随着讲解员扩音器的声音响起，参观队伍有序地向着发掘现场的核心区域移动。“这里是郑州商城近年来最为重要的考古发现，曾入选‘2023年度全国十大考古新发现’，意义非凡！”来自广州的卢同学俯身触碰3000年前的土层，滴落的汗珠沿草帽渗入大地：“第一次亲临考古现场，华夏文明的厚重感扑面而来！”面对持续的高温天气，工作人员贴心地为观众准备了遮阳伞、饮用水等防暑物资，还搭建了帐篷休憩区，让探索之旅得以从容延续。

在考古体验区，10岁的小女孩正专注地用手铲刮拭土层，小脸沾满泥土却兴奋异常：“以前去的考古工地只能远观，这里却能亲手使用小探铲挖掘！”她的父亲表示，孩子在真实考古现场动手体验，比书本生动百倍（**如图**）。

互动区长桌前，来自三门峡的张女士轻抚着刚完成的云鹤纹拓片，难掩兴奋：“亲手‘复刻’出古代的经典纹饰，这感觉太棒了！”作为教育学专业的毕业生，她对公众考古活动充满热情，体验完今天的各项活动后，更坚定了跨考考古方向研究生的计划。不远处，孩子们举着“寻宝地图”奔跑，搜寻隐藏的冰棒、西瓜等“清凉主题”闪亮图标，欢笑声此起彼伏。

热门的文物修复体验区每日限量10份盲盒。参与者化身“文物修复师”，在拼合仿制陶片时感受“与时光对话”的奇妙。翻转式“书院街100问”互动科普装置前，市民自主探索考古谜题。完成《宝藏任务书》盖章的游客，可兑换特色文创纪念品。

据郑州市文物考古研究院现场工作人员介绍，除日常活动外，即日起至8月31日，城市考古体验课堂——商都书院街考古工地将于每周六、日持续开展“清凉一夏”四大特别活动：古法消暑知识问答、拓印体验、寻宝打卡、文物修复体验盲盒；日常开放期间，市民可在每日10点、15点跟随专业讲解，探秘早商贵族墓葬区，体验考古发掘的严谨与惊喜。此外，一路之隔的郑州市文物考古研究院考古博物馆也同期推出丰富多彩的“清凉一夏”互动活动，如考古讲座、流沙艺术创作、景泰蓝非遗手作体验等，为市民提供多元化的文化消暑选择。

【风物郑州】——见山见水见城郭 系列报道 第三篇章：郑之园

古树苑：荷风送香迟客履

本报记者 杨丽萍 袁帅 文/图

盛夏光年，骄阳似火，偌大的郑州被热浪裹挟，在开元路北侧，一片浓荫如碧玉沉潭——这便是古树苑。百岁古树垂手而立，雪松和乌桕将烈日撕成碎金，点缀在19公顷绿林氧吧的浓荫步道上，又把城市的喧嚣与焦灼滤成林间的微风，轻摇半亩方塘的无穷碧叶，让怡然的老者、嬉闹的孩童、漫步的游人，徜徉在映日荷花的丝丝香气中，且共从容。

古树苑一隅

古木参天荫盛夏

古树苑，顾名思义，以古树著称。这里汇聚了雪松、栾树、国槐、木瓜、桂花、乌桕、银杏等30余个品种、3700多棵树木，其中树龄在百年以上的古树身姿奇崛，让人应接不暇，它们苍劲古拙，枝干虬曲，如同时间的见证者，静静地伫立在这片土地上。

2004年始建时，古树苑以疏林草地为底，天生一段旷逸风骨。作为郑州北区最大的一个大型综合性公园，其独特的环境和景观，吸引了大量北区市民前来游玩。

春秋流转中，四周天伦庄园、民安北郡、锦艺四季城等楼厦如春笋破土，十万居民潮涌而至，狭窄曲折的小路发出呻吟，老草坪裸着土黄的补丁，荷塘里的睡莲开的孤寂……这座古老园林几乎要被时代抛下。

转机在2020年——惠济区以创建国家生态园林城市为契机，对古树苑启动了“最小化干预”的温柔手术。推土机没有蛮横抹去记忆，而是以精妙笔触重塑空间肌理：17595平方米道路如叶脉舒展，28500平方米广场铺装为人群腾出呼吸之地，3487平方米新廊架取代了危旧木构，园林小品、垃圾箱、标识系统、挡墙、卫生间、停车场等配套设施一应俱全。

禅意廊亭在树影间浮现，松林步道蜿蜒如诗行，树阵广场敞开怀抱……古树苑在保留所有古树与原始记忆的前提下，完成了静默蜕变。

老树新枝抚云亭

古树是一种风景，也是一种名胜，更是一种文化。古树苑不仅以古树闻名，更以其静谧典雅的文化氛围吸引着人们。

从东园长廊西行，高大的古树浸润着暖阳，与质雅的廊架相得益彰，浮光跃金，树影斑驳，让人很难忆起从前这里的模样。

这条长廊延续了传统的漏、窗等古典元素，让两侧开阔的广场、大草坪和北侧茂密的栾树林尽收眼底。

受上木遮光影响，长廊两侧多为类型各异地被。叫得出名的有月季、杜鹃等木本地被，叫不出名字的扶芳藤、石蒜、花叶蔓长春、葱兰、鸢尾、玉簪、早开堇菜、南天竹等多种低维护耐阴地被，大大丰富了差异性的季节观赏体验。

西园的松树林中，桥连桥，坡连坡，岛连岛，栈道四通八达，廊架若隐若现，游人可通行，可停留，尽享森系与野趣。

四时流转间，景色大不同。

春季时，各色牡丹姹紫嫣红，孩童追着落瓣跌进草坡笑声里；秋霜下，银杏广场铺满碎金，与百岁老树构成金黄二重奏；等到冬雪压弯竹海长廊，扫雪人特意留出蜿蜒小径，教喜鹊印下“个”字爪痕……

而此刻盛夏，荷塘睡莲昼展夜合，菖蒲丛里蛙鼓阵阵，个中风趣，“在此山中”方得。

无边风月一苑收

当下万物生长，古树苑一派葱茏。这片向所有人敞开的绿荫，不设门槛，不问来处，唯以清风明月相待。

清晨时分，蝉鸣尚未沸腾。沿着林荫小道漫步，能听见露珠从荷叶滚落的细微声响，不禁让人化作执笔的汪曾祺，在纸上洒落“夏天的早晨真舒服”的字眼。待到日头升高，蝉声便如潮水般涌来，与健身广场上老人的谈笑声、孩童的嬉闹声交织在一起，让人间烟火升腾。

到了正午，香味最是扑鼻。荷叶如碧玉盘般铺满水面，粉荷亭亭玉立，白荷冰清玉洁。偶尔一阵风过，荷香便裹挟着水汽扑面而来，瞬间驱散了夏日的燥热。逶迤水系间，偶然可见支着三脚架的摄影师，他们弯腰捕捉蜻蜓点水的瞬间，或是等待一朵荷花绽放的刹那。

及至暮色初合，古树苑又变了模样。老人们摇着蒲扇在石凳上对弈，年轻人踩着滑板在林间穿梭，孩童们在游戏区自在畅玩。中日友好亭的飞檐挑起新月，月光透过树叶的缝隙洒落，在地上勾勒出抽象的画作。等仿古灯柱次第亮起，眼前的各色花树也被染作烟霞，成了画中一景。

荷风送香，月影做伴。此景此情，人在苑中走，如在画中游，能不爱此苑？

@围棋爱好者

中州业余围棋棋王赛邀您来战

本报讯（记者 陈凯）7月6日，记者从河南省围棋协会获悉，第十七届“花都温泉杯”中州业余围棋棋王赛，将于8月6日至9日在许昌举办。想要报名参赛的广大围棋爱好者即日起可关注“河南省围棋协会”微信公众号查找了解赛事详情，并按照相应要求报名，报名截止时间8月1日。

本届中州业余围棋棋王赛由河南省围棋协会主办，许昌市围棋协会承办，竞赛项目为围棋分组个人赛、团体赛，个人赛分为公开组、中老年组、女子组、少儿组。持有中国围棋协会监制的业余1段及以上的业余棋手可报名参加本届赛事。

本届比赛采用积分编排制，共赛9轮。当各组别参赛人数达到一定标准，不同段位的参赛棋手还将通过成绩获得升段机会。本届比赛公开组冠军将加冕“中州围棋棋王”称号。

中州业余围棋棋王赛是我省围棋项目的一项传统赛事，旨在为广大围棋爱好者搭建一个切磋棋艺、学习提高、展示风采的平台，提升广大围棋爱好者的整体水平。同时，弘扬围棋传统文化，助力围棋项目在我省的推广和普及。

中国青少年足球联赛（河南赛区）收官

本报讯（记者 刘超峰）7月6日，由河南省体育局、河南省教育厅主办的2025年中国青少年足球联赛（河南赛区）在嵩山脚下的登封市落幕。经过将近一周的酷暑鏖战，三个组别的冠军分别产生，郑州二中队、河南足球俱乐部分别获得男子U15组和U13组的冠军，洛阳市青少年体育训练中心队摘得女子U14组冠军。

本次比赛共有来自全省各地的36支球队齐聚登封，参赛运动员、教练员总数突破1000人，创河南赛区参赛规模历史新高。本届赛事以“竞技引领·人才选拔”为核心定位，设立了男子U13、U15及女子U14三个组别，覆盖了河南省青少年足球竞技顶尖梯队。各组别参赛球队均由省内市级联赛冠亚军及传统足球特色学校代表队构成。

据了解，本次比赛成绩将作为河南省青少年足球人才库重要数据，优秀选手将优先纳入省级青少年集训队选拔范围，参加中青赛全国总决赛。