

第32届世界大运会中国代表团成立

新华社北京7月8日电(记者 韦骅 张荣锋)第32届世界大学生夏季运动会中国大学生体育代表团出征仪式8日在京召开,代表团将派出约120名运动员赴德国参赛。

教育部学生体育协会联合秘书处副秘书长、中国代表团执行团长滕连帅在会上介绍,代表团共220余人,将参加羽毛球、篮球、排球等14个大项、90余个小学

的比赛。运动队由来自26个省区市的81所高校和单位的200余名师生组成。其中运动员平均年龄21.9岁,首次参加大运会的运动员约为86%,首次代表国家参加世界、洲际综合性运动会的运动员占比约为84%。

教育部学生体育协会联合秘书处秘书长刘立新在会上强调,出征本次大运会对于展示新时代中国伟大成就、彰显新时

代青年良好形象、促进中外人文交流、推动学校体育发展,具有重要意义。各队要全力以赴、奋力拼搏,以大运会为契机,讲好中国故事,传播中国文化,展示新时代青年自信乐观、热情友好、文明礼貌的良好风貌。

来自河南师范大学的跆拳道运动员梁育帅曾在2024年巴黎奥运会上获得男子68公斤级铜牌,这是他第二次参加大运

会。他说:“参加大运会的都是学生,希望大家不仅在赛场上比拼,在平时的生活中也能增进友谊。这次比赛,我期待在取得一个好成绩的同时,与其他队伍选手也多多交流。”

本次大运会将于7月16日至27日在德国柏林、杜伊斯堡、埃森等6个城市举行。届时预计将有8500名运动员参加18个大项的角逐。

河南高校田径高手郑州比武



本报讯(记者 陈凯 通讯员 孔盈懿 文/图)7月8日,河南省2025年大学生田径比赛在河南体育学院惠济校区拉开帷幕(如图)。来自全省126所本专科高校的1300余名田径高手一较高下。

河南省2025年大学生田径比赛,由河南省教育厅、河南省体育局主办,河南体育学院承办,为期4天。比赛以学校为单位组队参赛,分为本科院校甲、乙、丙组,专科院校甲、乙组等组别,涵盖短跑、长跑、跳远、跳高、铅球、铁饼、标枪等男、女各19个项目。

作为河南省大学生田径项目最高规格赛事,本次比赛既是对我省坚持体教融合发展的具体实践,又承载着检阅全省高校体育教育成果、推动校园体育文化发展的重要使命。

河南省街舞联赛8月启动

本报讯(记者 陈凯)7月8日,记者从河南省体育舞蹈运动协会获悉,“总汇运动·体舞河南”2025年河南省街舞联赛将于8月9日至10日在郑州轻工业大学(东风校区)举办。

2025年河南省街舞联赛,由中国体育舞蹈联合会指导,河南省体育总会主办,河南省体育舞蹈运动协会承办,河南省体育彩票管理中心、郑州轻工业大学协办,河南省体育发展基金会支持,河南森雅体育文化有限公司运营。比赛设有霹雳舞1VS1男、女公开组,霹雳舞1VS1 U10、U14、U18组,Freestyle 1VS1公开组、高校组,霹雳舞(crew battle)等项目组别。本次比赛除了项目众多、组别丰富外,奖金也十分丰厚,霹雳舞(crew battle)冠军奖金将达到2000元,其余项目组别的冠军也将获得1000元的奖金。符合参赛条件的各省市体育局、省直管县(市)体育(教体)局、各大专院校、中小学、各体育舞蹈俱乐部以及个人均可报名参赛。

据了解,获得本次比赛男子、女子公开组及U14组前三名的选手将代表河南省体育舞蹈运动协会参加中国体育舞蹈联合会举办的全国街舞锦标赛。

全国青少年校园足球联赛大学男子甲组总决赛收官

本报讯(记者 刘超峰)7月8日,记者从郑州大学体育学院(校本部)获悉,2024~2025年全国青少年校园足球联赛(大学男子甲组)全国总决赛日前在山东潍坊鲁能足球学校收官。北京航空航天大学决赛中点球河海大学夺得冠军,河海大学屈居亚军,太原理工大学名列第三。郑州大学高水平足球队代表河南省高校足球出征此次赛事,获得全国第十四名的成绩。这也是河南省高校足球在全国总决赛舞台上的历史最好成绩。

全国青少年校园足球联赛由教育部主管,中国学生体育联合会主办。大学生男子甲组(最高级别组)总决赛共有29支球队参加。郑州大学高水平足球队在领队左晓东和由李昊祯、牛岭、刘睿坤组成的教练团队带领下全力以赴、奋勇拼搏,在小组赛中,接连以6:0战胜中国民航大学,3:0战胜重庆师范大学,在16强排位赛中1:0战胜南昌大学,最终获得了全国第14名。此外,郑州大学高水平足球队还获得“体育道德风尚奖”,领队左晓东获得“最佳领队”荣誉。

“甲骨文润边疆·共同体铸同心”活动举办

本报讯(记者 秦华)为推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,弘扬中华优秀传统文化,推动甲骨文研究与民族学科融合发展,近日,由郑州市社会科学界联合会、郑州甲骨文学会、西藏民族大学共同举办的“甲骨文润边疆·共同体铸同心”文化与交流活动在西藏民族大学举行。

甲骨文作为我国最早成熟的文字,具有独特的历史、语言和文化价值,为中华文明传承发展奠定了基础。此次活动以“甲骨文”为文化使者,跨越千山万水,从中原腹地郑州走向西藏民族大学,是深入贯彻落实新时代党的治藏方略,特别是关于“文化润疆”“铸牢中华民族共同体意识”重要指示精神的一次生动实践和具体行动。以甲骨文为媒,厚植文化认同,铸牢共同体意识;以学术交流为基,深化合作研究,共促文化传承创新;以创新实践为翼,推动文旅融合,讲好中国故事。

在图书捐赠仪式环节,郑州市社科联、郑州甲骨文学会向西藏民族大学图书馆捐赠了图书。

在学术座谈与交流环节,郑州大学文学院教授刘风华、郑州外国语学校“甲骨风云”中华大文脉课程项目主持人张燕分别以《殷墟甲骨文中蕴藏的思维逻辑初探》《共育中华文脉课程体系 了不起的甲骨文之校园活化甲骨文系列课程实践探索》为题,围绕甲骨文与中华民族共同体意识展开深入探讨,从不同角度分享了甲骨文研究成果与传承实践经验。

活动期间,郑州甲骨文学会带领大家近距离感受甲骨文的魅力,激发大家对甲骨文的浓厚兴趣。与会人士还参观了西藏民族大学图书馆特色馆藏、2011协同创新成果展室、铸牢中华民族共同体意识专题展览馆,在沉浸式体验中加深对中华民族共同体意识的理解与感悟。

鹅坡集团与北京武协达成战略合作

本报讯(记者 刘超峰 通讯员 张耀峰)7月8日,记者从鹅坡武校获悉,北京武协武术交流访问团河南行项目签约仪式日前在少林鹅坡武术学校举行。北京市武术运动协会与河南少林鹅坡教育集团正式达成合作,双方将围绕武术文化的传承与发展,开启深度合作新篇章。

此次北京武协与鹅坡集团的成功签约,是双方携手推动武术事业发展的重要一步。未来,双方将充分发挥各自优势,整合资源,开展形式多样的武术交流活动,共同挖掘武术文化的深层价值,为传承和弘扬中华武术文化,培养更多优秀武术人才贡献力量,也必将为全国武术事业的繁荣发展注入新的活力。

鹅坡武校负责人表示,此次武术交流之行首站选择河南,既是大胆尝试,更是收获之旅。希望双方以此次签约为契机,开展深度交流,携手并肩,让合作之路走得更稳、更远、更坚实。

张国立导演 大山领衔十位国外演员出演 话剧《肖申克的救赎》中文版全国巡演启动



话剧《肖申克的救赎》中文版剧照

本报讯(记者 秦华 文/图)7月8日下午,话剧《肖申克的救赎》中文版在郑州召开新闻发布会,正式宣布2025全国巡演拉开帷幕。该话剧由张国立操刀执导,华人梦想、龙马社联合出品制作,河南新空气文化传播有限公司主办,演员大山将领衔十位国外演员,以全中文对白的精彩演绎,为观众带来这部跨越文化与国界的舞台传奇。

发布会现场,导演张国立通过VCR向大家介绍了“肖申克男团”以及话剧的创作理念。《肖申克的救赎》是一部关于希望、自由与救赎的作品,具有跨越时空的魅力,希望观众能在剧场亲身感受这部作品所带来的震撼与感动。主演大山、安地、安德烈、雅

各布等亮相发布会,并以一口流利的中文与现场媒体热情互动,并和大家分享了这部话剧的创作历程和隐藏的彩蛋,希望观众能在话剧中感受到《肖申克的救赎》所传达的希望与勇气。

话剧《肖申克的救赎》将于7月26日、27日在河南省人民会堂率先开启,随后将陆续登陆武汉、天津、杭州、西安、合肥、成都等城市。

《肖申克的救赎》原著小说由美国作家斯蒂芬·金创作,自1982年出版以来便广受读者追捧,1994年同名电影问世后更是成为影史经典。此次话剧版回归文本,以独特的舞台表现形式,将这个关于“希望与救赎”的故事再次呈现在观众眼前。故事中,银行家安迪被误判入狱,在肖申克

监狱这个特殊环境里,他不动声色、步步为营地谋划自我拯救并最终成功越狱。在漫长的监狱生活中,安迪不仅利用自己的金融知识帮助监狱管理层解决税务等问题,为狱友们争取权益,还始终怀揣希望,影响着身边的每一个人。他与瑞德等一帮好友建立起深厚情谊,最终安迪成功逃离监狱,瑞德也在其影响下重新找回生活的希望。

据了解,话剧《肖申克的救赎》中文版自2024年全球首演以来,凭借精彩的剧情、出色的表演和震撼的舞台呈现,赢得了观众和业内人士的高度赞誉。此次2025年全国巡演,剧组将以更加精湛的技艺和饱满的热情,为各地观众带来这部不朽的经典之作。



2022全国公益广告大赛获奖作品