

艺游绿城 乐享暑期

郑州大剧院下半年好剧连连

本报讯(记者 左丽慧)盛夏七月,艺术生辉。记者7月21日获悉,郑州大剧院正式发布了2025年下半年重磅好剧清单及系列文化活动。围绕“艺术与生活共生”年度主题,剧院精心策划涵盖舞台演出、公共空间活动、惠民普及、文旅旅联动等多元内容,旨在丰富市民暑期文化生活,打造触手可及的文艺生活图景,以精品艺术供给为郑州“文化强市”建设注入活力。

名团名家汇聚
精品力作云集

下半年,郑州大剧院舞台星光璀璨。三大品牌活动——“山河艺术节”“南腔北调戏曲节”“周年演出季”将轮番登场,为观众奉上多层次、多元化的艺术盛宴。重磅剧目阵容强大,上海歌舞团经典谍战舞剧《永不消逝的电波》交织申城浪漫与红色信念、上海歌剧院新作《永和九年》讲述《兰亭集序》传世佳话、杨丽萍导演作品《平潭映像》与《春之祭》展现东方美学与现代舞的碰撞、国际原版法语音乐剧《摇滚红与黑》也将燃情登场。同时音乐人罗大佑、胡海泉、法国歌剧大师菲利普·比佐、“梅花奖”得主刘雯卉等艺术家联袂献艺。众多精品力作持续吸引八方观众,正掀起“为一部剧,奔赴一座城”的人文艺术之旅热潮。

365天艺术在场
打造城市文化会客厅

郑州大剧院致力于打破传统剧院边界,全年开放共享空间,打造“永不落幕的艺术舞台”。下半年,剧院进一步升级公共空间运营,构建“艺术+生活+社交”的沉浸式文化体验场景:在共享大厅,“舞台共享计划”、“山河展览”、童声合唱团快闪、主题签售、新世界漫展、艺术家交流等活动将陆续上演,零门槛拉近市民与艺术的距离;A+Reading 艺术阅读空间将不定期举办剧本



罗大佑&春龙交响乐团二〇二五交响夜音乐会

(郑州大剧院供图)

围读会、剧组见面会、专题读书会、戏曲工作坊等活动,深度连接艺术与阅读爱好者。

此外,8月将推出10台20场暑期云上剧场,让观众随时随地享受艺术魅力;而专注独立音乐的“橙空间”、充满未来感的“VR剧场”、融入自然元素的“戏剧生活空间”、汇聚城市声音的“人民舞台”音乐角,连同剧院便利店、主题咖啡馆等便民设施,共同构成功能复合、体验丰富的艺术生活生态圈,显著提升空间效能与全民艺术参与度。

文旅商融合深化
惠民政策升级普及

剧院持续深化艺术普惠,优化票务、宣

传、服务全链条,推出多层次惠民举措。暑期重磅推出“艺游郑州”文旅旅促消费活动,借力“票根经济”联动郑州博物馆、巴奴毛肚火锅、黄河饭店、探十里、眷茶、瓦库茶馆50号、皇冠假日酒店、仝吉等全市餐饮、住宿、娱乐、旅游及文化商业业态品牌,为观众提供多重消费优惠;7月至9月,观众可参与集章打卡、抽取“山河盲盒”等互动活动;特别设立“城际观演绿色通道”,外地观众凭异地身份证或车票即可享指定场次5折购票优惠,强力助推“观演即游城”的一站式文旅新体验。与此同时,普惠计划常态实施,“零钱音乐会”、“学生艺术普惠计划”和“特殊人群普惠计划”持续开展,涵盖

早鸟票、惠民票、文化补贴等多样票务优惠,惠及学生、老年人等群体,传递城市人文关怀,让艺术普及成为提升城市软实力的重要支撑。

作为集演出、文创、体验、展览、教育于一体的现代化文化综合体,郑州大剧院已超越单一的观演场所,日益成为滋养城市文化、丰盈市民精神生活的核心平台。下半年,剧院将紧扣“科技+艺术”“本土+国际”“观赏+参与”三大主线,持续引进高品质剧目、创新运营模式、深化惠民服务。以蓬勃的创造力和开放包容的姿态,为郑州加快建设国家中心城市注入强大的文化凝聚力与创新活力。

十五运会武术散打第二站资格赛收官

河南选手再获两张
决赛圈“入场券”

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从河南省体育局获悉,在近日于重庆落幕的第十五届全运会武术散打第二站资格赛上,来自河南体育学院的选手在女子团体和男子60公斤级比赛中稳定发挥,为河南散打再拿两张第十五届全运会决赛圈“入场券”。

本站资格赛由国家体育总局武术运动管理中心、中国武术协会等主办,是决定各参赛队中最终有多少散打好手晋级全运会“决赛圈”的最后一战。与第一站资格赛一样,本站资格赛设有男子60公斤级、75公斤级、90公斤级3个单项,以及男子团体(56公斤级、65公斤级、70公斤级、80公斤级、90公斤级以上级5个级别)和女子团体(52公斤级、60公斤级、70公斤级3个级别)两个团体项目。根据竞赛规程,获得本站资格赛每个项目的前四名的选手或队伍,将拿到第十五届全运会武术散打决赛圈“入场券”。

此前举行的第一站资格赛中,河南省武术散打队就已经拿满了5个项目的第十五届全运会决赛圈“入场券”,同时还获得了各项的种子席位。加上来自河南体育学院的选手此次在重庆收获的两张决赛圈“入场券”,无疑将大大增加河南省武术散打队在第十五届全运会“决赛圈”争金的信心。

河南省首届小学生
排球联赛圆满落幕

本报讯(记者 陈凯)记者昨日从河南省体育局获悉,经过8天激烈比拼,河南省第一届小学生排球联赛近日在郑州外国语学校体育馆圆满落下帷幕。最终,郑州市二七区长江东路小学队、嵩高体育二七区队分获本届联赛男、女组冠军。

作为河南省内首个面向小学生省级排球赛事,河南省第一届小学生排球联赛由河南省球类运动中心指导,河南省排球协会主办,郑州市体育局与郑州外国语学校联合承办。本届联赛的成功举办,标志着我省在青少年排球培养体系上打开了新的尝试,在此之前,河南从未举办过省级小学生排球联赛。本届河南省小学生排球联赛,吸引了来自全省61支队伍的620名排球小将参赛。

除紧张激烈的比赛外,赛事组委会还精心设计了丰富的配套活动,让本届联赛成为一场集竞技、文化和娱乐于一体的排球盛会。赛场内专门增设了“排球嘉年华”活动,比赛期间还举办了非遗展示活动,将河南丰富的传统文化与体育竞技比赛有机结合,极大地丰富了赛事文化内涵。

河南省传校光电射击锦标赛收枪
郑州小将射落4金

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从郑州体育运动学校获悉,在近日于驻马店市实验中学收枪的“奔跑吧·少年”2025年河南省体育传统特色学校光电射击锦标赛上,郑州射击小将表现出彩,共射落4枚金牌、3枚银牌和2枚铜牌,展现了郑州市射击后备力量的实力和风采。

本次比赛由河南省体育局、河南省教育厅主办,河南省射击射箭运动中心、驻马店市体育局承办,设有10米光电手枪、步枪等30个团体、个人及混合团体竞赛项目,分为体校组、中学组、小学组3个组别。共有来自郑州、洛阳、焦作、安阳、新乡、驻马店等市各级体校、体育中学和体育传统特色学校的27支代表队、近300名小选手参赛。

通过本次比赛,检验了郑州市射击项目梯队近阶段的训练成果和整体实力,为郑州市射击队后续的推广、开展、选材、培养找准了努力方向。郑州市体育运动学校负责人表示,下一步,学校将坚持科学训练方针,深化“体教融合”,加强与各学校间的密切联系,为郑州市广大青少年创造参加射击运动训练的机会,把射击项目梯队建设夯实筑牢,发掘出更多的优秀苗子,培养更多的高水平运动员,为郑州市射击事业和体育郑州建设做出更大的贡献。

省青少年U系列
击剑公开赛收剑

本报讯(记者 郭韬略 刘超峰 文/图)为期3天的2025年河南省“奔跑吧·少年”儿童青少年阳光体育风采展示·青少年U系列击剑公开赛,7月20日下午在郑州市第十八中学落下帷幕,来自全省的近300名“少年剑客”参与了本次角逐(如图)。

本次比赛共设重剑、花剑、佩剑三个项目,分为男、女个人赛和团体赛,比赛涵盖了各个年龄段的青少年选手,分为U8、U10、U12、U14、U16和17岁以上6个组别,共有286名运动员报名参赛,也是全省击剑后备人才的一次大检阅。

由省体育局、省教育厅、团省委共同主办的“奔跑吧·少年”儿童青少年阳光体育风采展示系列活动,将走进校园、走进社区,广泛开展各类青少年喜闻乐见的体育活动,助力孩子们健康成长。作为系列活动的重点项目之一,本次U系列击剑公开赛旨在推动河南击剑运动竞赛水平的提升,发现优秀后备人才,同时进一步加快这个项目的普及。赛事组委会负责人表示:“近年来,河南省击剑协会不断通过培训、比赛等多种方式来加大项目的推广力度,越来越多的中小学开始开展击剑运动,使河南省的击剑运动呈良好态势。”

作为一项“绅士运动”,击剑不仅能够让我青少年在体能、技术、临场应变能力等方面得到锻炼,也因其对礼仪规范有很高要求而更利于锻造人格,提升素养。

中超天津赛区
被通报批评

新华社北京7月21日电 中国足球职业联赛联合会纪律与道德委员会(以下简称“中足联纪委会”)21日开出罚单:中超联赛天津赛区被通报批评,天津津门虎主场个别看台实施无观众比赛1场。

中足联纪委会在处罚通知中表示,7月18日,中超联赛第17轮天津津门虎与成都蓉城的比赛在天津泰达足球场举行。根据比赛监督报告、视频及听证,在赛前热身及比赛进行中,南看台发生“虎翼助威团”球迷会成员姜某某带头辱骂成都蓉城球员的违法行为,造成恶劣社会影响。

通知称,中足联纪委会依据《中国足球职业联赛联合会纪律与道德准则》第八十八条、第十四条之规定,对中超天津赛区(天津津门虎主场)予以通报批评,对“虎翼助威团”球迷会对应的南看台D110区、D111单号区实施无观众比赛1场的处罚。



7月18日,在天津举行的2025赛季中国足球超级联赛第17轮比赛中,主裁判向成都蓉城队球员韦世豪(左二)出示黄牌。(资料图片) 新华社发

辱骂韦世豪的球迷
被行拘并禁止观赛

新华社天津7月20日电 天津市足协20日发布声明称,在2025中超联赛第17轮天津津门虎主场对阵成都蓉城的比赛中,带头辱骂对方球员及其家人的天津球迷姜某某被行政拘留7日,并被责令禁止观赛。

在天津津门虎对阵成都蓉城这场比赛中,天津津门虎2:1取胜,赛季“双杀”对手。比赛中,有球迷辱骂韦世豪及其家人。替补上场的韦世豪在比赛中吃到两张黄牌,两黄变一红被罚下场。其中,第一张黄牌因韦世豪与看台球迷发生口角被裁判黄牌警告;比赛结束前,韦世豪因踩踏天津津门虎门将闫炳良而吃到第二张黄牌。

天津市足协在声明中说,球迷侮辱谩骂球员的行为,严重违背了体育精神与公序良俗,造成恶劣影响。天津市协和天津市公安局滨海新区分局高度重视,经天津市公安局滨海新区分局立案调查,姜某某作为球迷呐喊人员,在比赛现场带头辱骂球员,造成恶劣影响。依据《中华人民共和国治安管理处罚法》相关规定,对涉案人员姜某某作出行政拘留七日并责令禁止观赛的处罚。

20日凌晨,中国足球职业联赛联合会发布公告,强烈谴责辱骂球员及其家属的行为,称将联合有关部门,全力抵制并坚决打击赛场内外一切挑衅、辱骂、诋毁、诽谤、煽动对立、引战、斗殴等行为。

激活“体育+夜经济”

这场盛夏全民“篮球夜宴”在郑燃情启幕

本报讯(记者 陈凯 文/图)刚刚过去的周末,“多维赛场 豫见精彩”2025年河南省体育场馆中心系列赛篮球公开赛,在河南省体育场馆中心(本部)及河南省体育场馆中心(北区)同时开赛,众多篮球爱好者欢聚郑州,共同拉开这场盛夏全民“篮球夜宴”的战幕(如图)。

本次篮球公开赛由河南省体育场馆中心主办,郑州市篮球协会协办,设有五人制篮球、三人制篮球2个项目,分为青少年三人制、青少年五人制、成年男子五人制3个组别,吸引了郑州市以及周边32支队伍的近400名不同年龄、职业的篮球爱好者参赛,尽显“全民参与”的赛事理念。本次篮球公开赛于7月18日至8月23日的每周五、周六晚上,在河南省体育场馆中心(本部)及河南省体育场馆中心(北区)进行,共计6周。旨在为广大篮球爱好者搭建一个切磋交流、学习提高、展示风采的平台。

本次篮球公开赛不仅演绎了盛夏全民“篮球夜宴”的精彩,更是河南省体育场馆中心践行“场馆惠民、体育利民”核心宗旨的生动实践。而选择篮球这一具有深厚群众基础的项目,并将比赛巧妙安排在市民闲暇的周末晚间,背后



是激活城市夜经济的深远布局。

据了解,本次篮球公开赛是2025年河南省体育场馆中心“多维赛场 豫见精彩”系列赛事的“开篇”。后续,游泳、乒乓球、足球、网球等更多深受群众喜爱的全民健身项目将陆续开赛,持续点燃郑州的运动热情。河南省体育场馆中心也将以此次系列赛

为起点,着力打造“多维赛场 豫见精彩”这一全民健身品牌赛事,通过常态化的赛事运营,真正让体育融入大众日常生活,让健康成为城市最亮丽的底色。最终形成“体育带动健康、健康促进消费、消费反哺发展”的良性循环,通过“体育+”为城市经济发展添活力。

2025年亚洲体育舞蹈节落幕

我省选手斩获多项冠军

本报讯(记者 陈凯 通讯员 刘金龙 文/图)7月21日,记者从河南省体育舞蹈运动协会获悉,近日于无锡落幕的2025年WDSF亚洲体育舞蹈节上,河南体育舞蹈选手表现出彩,共获得8个第一名、2个一等奖,6个第二名,6个三等奖,以及多个前八名的成绩,展现了河南体育舞蹈后备力量的实力和风采。

2025年WDSF亚洲体育舞蹈节由世界体育舞蹈联合会(WDSF)等主办。作为国际体育舞蹈界年度顶级盛会之一,本届亚洲体育舞蹈节为期4天,吸引了45个国家和地区近4000人参与,为全球体育舞蹈爱好者带来了一场视听盛宴。其间共举行了2025年WDSF世界青年拉丁舞锦标赛、2025年WDSF世界体育舞蹈大奖赛(标准舞/拉丁舞)、2025年WDSF世界体育舞蹈公开赛以及第二十二届全国青少年体育舞蹈锦标赛等一系列国际国内重点赛事。

亚洲体育舞蹈节创办于2023年。2025年的亚洲体育舞蹈节围绕“城市赛事经济”全面升级,形成了“赛事+培训+国青队集训+大师公益课+行业展会”的多元化模式,不仅为参赛选手提供了更多竞技和提升技艺的机会,也为行业内人士搭建了更广阔交流平台。

河南省体育舞蹈运动协会代表队、商丘爱舞·舞蹈工作室代表队、许昌嘉伦舞蹈代表队,共计30余名选手参加了本届WDSF亚洲体育舞蹈节。这些选手全部从第三十二届河南省体育舞蹈锦标赛中脱颖而出,代表了我省体育舞蹈的最高水平。



我省选手在比赛中