

新华社关注河南队首次挺进足协杯决赛

河南足球俱乐部：我们想赢得更多

新华社郑州8月22日电(记者 刘金辉 郑家宝)通过两场点球大战,河南队分别战胜上海申花和成都蓉城,首次挺进中国足协杯决赛。河南队主教练丹尼尔·拉莫斯日前在接受新华社记者采访时表示,晋级了决赛,肯定想赢得更多,虽然这会非常艰难,但球队会一如既往地全力以赴。



在足协杯第四轮比赛中,河南俱乐部酒祖杜康队主场战胜浙江俱乐部绿城队晋级八强(资料图片) 新华社记者 李嘉南 摄

“(足协杯)抽签结果揭晓之后,我们都清楚,客场挑战上海申花与成都蓉城将会是异常艰巨的任务,但同时我们也知道,一支永不放弃的球队是难以被击败的。”拉莫斯说。

在2025足协杯四分之一决赛中,河南队与申花队鏖战至点球大战,并经过10轮拉锯战最终战胜对手。半决赛,河南队再次通过点球大战击败蓉城队。他们将在12月的决赛中对阵北京国安。

“当你试图克服巨大的挑战时,它总是需要多种因素的共同作用,但我想强调的是,团队精神与球员的意志品质是比赛取胜的关键。”拉莫斯高度评价球员们的拼搏精神。

河南队本赛季在中超联赛的表现并不突出,在已经进行的21轮比赛中,取得5胜4平12负的战绩,在16支球队里排名第12位,依然在为保级而努力。

在被问及如何平衡联赛与足协杯决赛的关系时,拉莫斯表示,球队现在主要考虑的是下一场对阵大连英博的联赛,“联赛中还有许多工作要做,而我们现在的首要任务就是专注于联赛并努力提高我们的排名。到时候,我们将有足够的时间去思考和准备足协杯决赛”。

河南足球俱乐部成立31年来,积攒了雄厚的群众基础,挺进足协杯决赛后,河南洛阳应天门亮灯祝贺,郑州多个繁华地段的广场大屏打出标语祝贺球队创造历史。

作为中国足坛的老牌俱乐部,河南足球俱乐部近年来进行了多次股权改革,经历了一段动荡期。近两年,俱乐部通过不断开发周边产品、完善球迷服务,在一定程度上提升了品牌形象,为俱乐部的进一步发展夯实了基础。

河南杜康全力备战联赛 周日航体迎战大连英博

本报(记者 刘超峰)带着历史首进足协杯决赛的兴奋和喜悦,8月24日19:35,中超联赛第22轮将上演一场令河南球迷关注的保级关键战——河南杜康坐镇郑州航海体育场迎战大连英博。两支球队的近期命运迥异:河南队刚刚历史性闯入足协杯决赛,全队士气正旺;而大连英博则遭遇两连败,急需在客场止住颓势。这场比赛不仅关乎积分榜排名,更将检验两支球队的韧性与战术应变能力。

河南队虽然进入足协杯决赛已经创造了历史,但是球队在联赛中的处境并不轻松,目前仅积19分,领先降级区4分,每一场比赛都至关重要。接下来将重心转向保级,争取早点上岸,能够让球员有足够的休息时间,早早备战足协杯决赛。考虑到体能、赛程和对手实力,本场比赛拿1分也是可以接受的结果。

两队本赛季首回合交锋中,大连英博凭借顽强的防守小胜河南,但那场比赛参考价值有限。当时的河南队还在南基一的带领下,球队战术体系和士气都与现在不可同日而语。拉莫斯接手后,河南队整体实力明显提升,进攻更加流畅,这将给大连的防线带来更大考验。

大连英博的进攻端近期迎来利好消息,头号射手马莱莱以及首回合打进关键进球的马马杜复出,而新援佩尼亚的加盟似乎激活了拉布亚德,后者连续三场比赛取得进球。这对锋线组合的默契正在形成,恰好可以针对河南队防线的弱点——中后卫转身速度偏慢,容易留下身后空当。如果大连能够充分利用速度优势,很有希望在客场取得进球。遭遇了连败之后,大连英博客场必然会全力以赴,争取能够全身而退。

助力河南羽毛球事业高质量发展 我省羽毛球体教融合示范基地注入新力量

本报(记者 陈凯)8月22日,记者从河南省羽毛球协会获悉,随着该协会近日分别与信阳师范学院、洛阳师范学院签署体教融合合作协议,并授予两所高校“河南省羽毛球体教融合示范基地”称号,标志着河南省羽毛球事业在体教融合发展道路上迈出重要步伐。这也是我省继河南体育学院、河南大学、华北水利水电大学等高校后,挂牌的第八和第九个“河南省羽毛球体教融合示范基地”,助力河南羽毛球事业高质量发展。

河南省羽毛球协会与信阳师范学院、洛阳师范学院两所高校将以“示范基地”为依托,在专业人才培养、校队共建、赛事合作等方面展开深度合作,共同推动羽毛球运动在校园的普及与竞技水平提升,实现“以体育人、以体促教”的目标。河南省羽毛球协会相关负责人表示:“体教融合是培养复合型体育人才的关键路径,我们希望通过与高校的深度合作,打通‘学习赛’一体化链条,让更多青少年在提升羽毛球技能的同时,获得优质的文化教育资源。目前,河南省羽协已与多所高校建立运动员升学通道,实现了竞技成绩与学业发展的‘双丰收’。”

近年来,河南省羽毛球协会通过“赛事+培训”双轮驱动,持续夯实体教融合基础。2024年至今已举办赛事30余场,并计划引进国际高水平赛事,为青少年提供更广阔的竞技舞台。在人才培养方面,协会建立了完善的教练员、裁判员培训体系。近一年来,累计培训并认证C级教练员559名、B级教练员51名,举办裁判员培训34期,注册裁判员超4600人。此外,通过“无限少年”等品牌赛事和青少年集训营,选拔出一批具有潜力的后备人才,为河南羽毛球事业注入“新活力”。

未来,河南省羽毛球协会将继续扩大合作范围,计划在全省范围内建设更多示范基地,并深化与教育部门的联动。协会还将以“羽动中原”等品牌赛事为载体,推动羽毛球进校园、进社区,同时加强与中国羽协的交流,争取承办全国及国际赛事,提升河南羽毛球的影响力。并积极探索“课程共建、师资共享、实训共育”的创新机制,为培养“赛场能夺冠、职场能胜任”的复合型人才培养提供支撑。

自2022年与华北水利水电大学共建首个“双基地”(体教融合示范基地、省队训练基地)以来,河南省羽毛球协会已与9所高校建立合作关系,形成“高校+协会+社会”的协同育人模式。此次与信阳师范学院、洛阳师范学院的合作,使得河南省羽毛球体教融合示范基地再添新力量。这是河南省羽毛球协会落实“体育强省”战略的生动实践。随着体教融合的持续深化,河南有望在羽毛球人才培养、赛事品牌打造等方面形成新典范,为体育强国建设贡献中原力量。

这场青少年网球挑战赛在郑激情挥拍



本报(记者 陈凯)8月22日,2025 FILA KIDS 钻石杯青少年挑战赛郑州站的比赛,在位于郑州市金河网球中心挥拍开赛(如图)。来自河南省以及周边地区的226名网球小将齐聚郑州激情挥拍,在球场绽放美好青春。

FILA KIDS 钻石杯青少年网球挑战赛由北京中国网球公开赛体育推广有限公司主办,设有男、女单打两个项目,分为U8、U10、U12、U14四个年龄组别。本次郑州站的比赛,由河南省网球协会支持,河南盛康体育文化传播有限公司承办,河南金河体育产业有限公司、郑州市体育场馆保障中心协办,为期3天。

FILA KIDS 钻石杯青少年网球挑战赛自2021年创办以来,赛事规模、参赛人数、覆盖范围及社会影响力持续提升。本年度该项赛事通过创新赛制构建完整晋升体系,设置俱乐部赛、城市赛、大区赛、总决赛四级进阶通道,辐射东北、华北、华南、西南及华东五大赛区,特别新增城市赛冠军直通大区赛机制,打造更为畅通的晋级路径,确保青少年选手的每一分努力都能获得相应回报。今年也是该项赛事第三次落户郑州。本次郑州站的比赛属于该项赛事的大区赛。作为中国网球协会全国青少年网球积分系列赛之一,本次郑州站比赛属于CTJ-B600级。

据了解,本年度FILA KIDS 钻石杯总决赛将与今年中国网球公开赛正赛同期举行。赛事期间特别设置的“钻石杯”专属训练营将继续升级,同时引入国际顶级教练资源,为青少年选手提供专业技术指导与职业发展建议。

河南省京剧艺术中心“名师传艺”成果展演暨青年人才立戏结项演出将在郑州举办

本报(记者 秦华)京剧名家传经典,梨园盛世谱新篇。由河南省文化和旅游厅主办、河南省京剧艺术中心承办的“名师传艺”成果展演暨青年人才立戏——李延柯京剧《大将马超》,将于8月25日~28日19:30在河南省儿童剧院举办,四场演出均为2024年度河南省省级公共文化服务专项资金扶持项目。

“名师传艺”成果展演是河南省京剧艺术中心培养优秀青年艺术家人才的一项举措,也是我省成功举办三次集体拜师后的长期培养计划。通过邀请京剧名家对青年演员进行“一对一”指导,帮助演员全面提升专业水平,推动河南京剧事业的传承与发展,为河南文旅强省建设贡献力量。

截至目前,“名师传艺”成果展演已连续举办多年,在京剧名家带动下,复排创作了多部大戏和几十出折子戏,一大批优秀的京剧作品得到传承保留,一大批优秀的青年人才在舞台上崭露头角、在各类戏

剧大赛中屡获佳绩,受到社会各界广泛关注,“名师传艺”品牌影响力不断扩大。

本次“名师传艺”展演,精选了9出较有代表性的折子戏,有文有武,行当齐全。其中,将于8月25日演出的京剧《罗成叫关》由京剧名家于万增亲授、河南省京剧艺术中心二级演员吴翔主演,京剧《穆桂英挂帅》由京剧名家陆义萍亲授、中心优秀青年演员贺雯雯主演,京剧《雪弟恨》由京剧名家范永亮亲授、中心二级演员邢鹏远主演,8月26日演出的京剧《清官册》由京剧名家张克亲授、中心优秀青年演员赵岩主演,京剧《春闺梦》由京剧教育家李文敏亲授、中心优秀青年演员方龙担任主演,京剧《抗金兵》由京剧名家李红艳亲授、中心二级演员张瑜主演,8月27日演出的京剧《武松打虎》由京剧名家张幼麟亲授、中心二级演员张峰主演,京剧《坐寨盗马》由京剧名家邓沐玮亲授、中心优秀青年演员戴维主演,京剧《楚宫恨》由京剧

名家赵秀君亲授、中心优秀青年演员郭子薇主演。

京剧《大将马超》是“河南省青年艺术家扶持计划”立戏项目,由河南省京剧艺术中心优秀青年武生演员李延柯领衔主演。该剧特邀著名京剧表演艺术家、国家一级演员李军、河南省京剧院名誉院长李祖铭担任艺术总监和唱腔设计,京剧名家张幼麟担任导演,作家的灰担任编剧,天津京剧院二级演员王震宇担任技术指导,河南省京剧艺术中心二级演员方龙担任副导演,二级指挥吕世瑞担任音乐设计,二级演奏员刘超担任打击乐设计,剧中人物均由河南省京剧艺术中心优秀青年演员饰演。新版《大将马超》是在保留张派艺术风格的基础上,重新创编整理的一部武戏力作,主创团队秉承“以人为本”的创作理念,因人设戏、量身打造、守正创新,将以全新的面貌立上舞台,以高品质演出回馈广大观众。

16支劲旅角逐锦标 “郑BA”来了!

本报讯(记者 郭轲略 白轲图)8月22日晚,郑州市体育馆内人声鼎沸,座无虚席。“巴奴杯”2025年郑州市篮球联赛在这里揭开序幕,一场16支队伍参赛、分为三个阶段、历时近一个月的篮球盛宴就此开启。

本次比赛由郑州市人民政府主办,郑州市体育局、郑州市体育总会、郑州文化旅游和体育集团有限公司承办,郑州市篮球协会等协办,郑州16个区县(市)均派队参加,参赛选手336人。联赛共分为小组赛、八强战、四强赛三个阶段。小组赛阶段,16支队伍分成4个小组,采取单循环赛制,各小组的前两名晋级八强。小组赛除揭幕战之外,其余比赛将分别在新密赛区的郑喜旺篮球场和中牟赛区的杉杉奥特莱斯广场进行,从8月22日至9月6日,每周五、周六晚间进行,共持续三周;第二阶段的八强赛通过抽签确定对阵形势,采取主客场淘汰赛,两回合获胜的球队进入四强;半决赛和决赛将先后于9月19日和20日进行,4支球队将齐聚郑州体育馆,争夺冠军奖杯。

比赛对球迷全免费开放,球迷可以通过郑好办APP或体育郑州提前预约郑州市体育馆的比赛观赛券,其他场次则为开放式比赛,可直接前往比赛地点免费观赛。

在暑期体育消费季期间举行的本次联赛,也将创新消费场景,推动文体商旅融合合作为重点,通过赛事“三进”(进景区、进街区、进商圈),带动周边餐饮、购物等消费。新密赛区结合夜市经济,中牟赛区联动商圈,为观众提供“观赛+消费”一站式体验。

赛事期间,郑州市体育局还整合惠济区、新密市、巩义市、中牟新区、登封市等文旅资源,联合全市重点文旅企业推出“跟着赛事游郑州”专属优惠活动,覆盖餐饮、酒店等200余家商户。

作为郑州市推动“三大球”振兴的一项重要举措,本次篮球联赛是本土IP赛事的又一次重要创新,郑州市体育局将联合市篮协制定《业余联赛星级评定标准》,将赛事组织、商业开发等指标纳入评价体系,为后续赛事IP化运营奠定基础。

郑州市体育局负责人表示,郑州将以本届篮球联赛为新起点,着力培育打造一批有影响力、有吸引力的品牌赛事,推动群众体育、竞技体育、体育产业协调发展,让运动成为市民生活新时尚,为城市发展注入新动能。



揭幕战在管城篮协队与航空港区男篮之间进行

省全民健身大赛电子竞技冠军联赛总决赛今日开战

本报(记者 刘超峰)8月23日和24日,由河南省体育局联合多部门主办,河南省全民健身中心、河南省体育彩票管理中心、河南省电子竞技运动协会及各地体育部门承办的2025年河南省全民健身大赛电子竞技冠军联赛总决赛将在郑州市举行。届时来自全省各赛区选拔出的冠军战队齐聚一堂争夺最高荣誉,共同见证这场激烈的电竞巅峰对决。

本次决赛不仅为电竞爱好者提供了一个展示自我的舞台,更将进一步整合全省电竞资源,促进电子竞技与全民健身深度融合。自7月启动全省选拔以来,共吸引150余支队伍、近900名电竞爱好者参与,分赛区决赛于8月初在南阳、濮阳、信阳等6个城市举办。全省18个城市通过预选赛、复赛及城市决赛选拔出代表队,最终齐聚郑州进行总决赛。

据了解,赛事覆盖14项群众体育项目,其中电竞项目包括《无畏契约》《英雄联盟》《反恐精英2》《永劫无间》等。

爆款惊悚大片来了 本周还有多部佳片

本报(记者 秦华)全球爆款惊悚恐怖大片《死神来了:血脉诅咒》8月22日上映,奥斯卡院线邀请媒体及影迷齐聚郑州大上海影城,开启一场无与伦比的视觉与心理双重冲击。自2000年首部作品问世,该系列电影便成为全球影迷心中的惊悚恐怖“圣经”,也是系列电影首次登陆内地大银幕。

除了《死神来了》,高分经典动画《蜗牛回忆录》,朗·霍华德最新力作《伊甸》以及曹保平喜剧新作《脱缰者也》,郭富城领衔家庭温情片《无名指》,七科影帝张光桦再执导筒《赎梦》,华语电影美学巅峰爱情片《青蛇》本周未齐聚大银幕,不容错过。

自8月23日起,奥斯卡院线联合全国旗下影城,开展“缅怀先烈 吾辈自强”公益展映活动,精选《八百》《红海行动》《我和我的祖国》三部经典影片,邀约观众走进影院,共同回望历史,追忆烽火岁月,感受跨越时空的精神感召。

此外,奥斯卡大上海影城迎来《吞食者》《跟着汉字去穿越》《西游·大圣闹天宫》《古蜀国奇妙游》多部XR沉浸影片。通过XR技术观众将彻底摆脱传统观影的束缚,打破传统大银幕屏幕的空间限制,亲自“走进”影片,成为故事的一部分。